LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

NUM. 20.243.—JUEVES 5 DE MAYO DE 1927. | Fundadores: Excmos. señores marqués de Santa Ana y don Francisco Peris Mencheta | AÑO L :—: OFICINAS: CALLE DE MIÑANA, 7 y 9.

Teatro Principal

COMPAÑÍA DE GRAN ÓPERA

TOURNÉE LAFUENTE

ABONO

a dos funciones extraordinarias que se celebrarán los días 6 y 11 de mayo de 1927, con las operas

«EL BARBERO DE SEVILLA» y «RIGOLETTO»

— PRECIOS —

	Por abono	En taquilla
Palco.	50 ptas.	75 ptas.
Butaca.	10 ›	14 ›

Continúa abierto el abono durante el día de hoy y a las horas de costumbre.

NUEVA FARMACIA

Esta mañana, a las once, se ha verificado la apertura de la Farmacia, Laboratorio y Perfumería de la señorita Amelia Gabriel, Pi y Margall, 10 (frente al café Martí).

Todo comprador que visite la Farmacia será obsequiado con bonitos regalos de perfumería.

Cartas de New-York

Los tesoros de una nación

En el número 32 de Wall Street, se eleva un majestuoso edificio de antigua construcción; columnas recias, de clásico arte, arrancan después de una gran escalinata interrumpida por la estatua del libertador Washington.

Su estructura, bien diferente de los modernos rascacielos, nos da a entender se trata de algún edificio público, pues de haber sido de propiedad particular, su extensa área hubiera sido solar de uno más de esos energúmenos de la moderna ingeniería: es Sub-Treasure.

En ella se guardan las reservas oro del Estado Federal, las cuales garantizan las emisiones de éste.

Solicitamos una información: ¿cuánto oro se guarda en sus cajas? Hacemos repetir la respuesta; creíamos una mala traducción, pero la segunda vez la oímos igual, y ante nuestro espanto, nos dan una hoja impresa que contiene el inventario: se guardan cuatro mil toneladas de oro, que, al precio corriente en el mercado importan la cifra de dólares 2.297.000.000.

Ahora bien; esta *mina* no es única. Los Estados Unidos de América del Norte, a más de la reserva que se guarda en New York, tienen también establecidas en Washington, Filadelfia, Denver, Seattle, y San Francisco de California, y aun cuando no sean de la importancia de la primera, en ellas se guardan también verdaderos tesoros.

—¿...?

—Pues mire usted; cuando dió comienzo la guerra, se conceptuaba el Tesoro de Rusia como el más importante del mundo; estaba valorado en 600.000.000 de dólares; entonces el de América ascendía solo a dólares 500.000.000; sin embargo, desde aquella fecha, el trabajo, la creación de una verdadera riqueza nacional y la suerte también de los grandes yacimientos que en ella existen, han hecho sufrir este gran aumento.

—¿...?

—Aquí le tenemos acuñado y en barras; a diario nos traen de distintas procedencias, y como tenemos hechos tan completos estudios y análisis, seguidamente sabemos su verdadero valor y le compramos, de modo que, seguramente, en breve plazo las cifras que usted toma ya no serán ciertas.

—¿...?

—También tiene salida en barras, pero casi exclusivamente para industriales, a los que se les vende en cantidades mínimas de cinco mil dólares; pero acuñado nadie lo quiere; pesa mucho, y el pueblo se ha acostumbrado a manejar el papel, que ocupa menos y como usted puede apreciar, está bien garantido por la reserva metálica, pero no obstante, si desea usted oro acuñado, ese se lo puedo proporcionar desde una moneda en adelante.

Es verdad que en el mundo la moneda más estable hoy es el dólar, pero sobrados motivos tiene para serlo, y bien seguramente seguirá por mucho tiempo siendo el término comparativo de las demás monedas.

SNOB

New York, abril, 1927.

Ecos de Sociedad

Un rasgo de la señorita Alvarez

La bondad de corazón de la gentilísima damita Elvirita Alvarez, es proverbial, tanto al menos como su belleza, tanto como su distinción... Atraída por aquella aureola, tan brillante y tan merecida, de caritativa y piadosa, una señora—cuyo nombre reservó deliberadamente en el mayor secreto—visitó a la señorita de Alvarez y depositándola en la mano 75 pesetas, la rogó que la asociara a una de sus obras de caridad que la linda señorita, a quien Belleza y Virtud eligieron como predilecta, realiza a diario y con la discreción más procurada... Y he aquí, que Elvirita, esta tarde ha estado en Chirivella a entregar a la madre de los tres niños de que hablábamos ayer, aquella cantidad, más otra de la que, de su peculio, destina a socorrer necesidades, vergonzantes, o a limosnas. Tiene, pues, este rasgo de bondad, caritativo, de la digna hija de los de Alvarez Rodríguez—en la que el alma es plendorosa, profundamente piadosa de su madre y la noble calidad espiritual de su padre, se alían felizmente,—un doble mérito: el de ser obra de caridad y el de ser realizada por propia mano, con molestia personal inclusive.

Y no debemos decir más en esta publicación, acaso un tanto indiscreta, del rasgo de la gentil Elvirita Alvarez... Posiblemente nos excedemos, al sacar a luz acto de tan dulce intimidad moral... pero ¿quién resistiera al ruego de la misma socorrida, que apretando a sus hijitos sobre el pecho, pedía, con lágrimas en los ojos, a Dios, que derrame sobre la bonísima hija del Gobernador civil, todas sus venturas, todos sus dones?...

Petición de mano

Por doña Ida Hoen y para su hijo don Juan Streuli, ha sido pedida la mano de la distinguida señorita Milagrito Gomis Albiñana, hija de nuestro buen amigo don Eduardo.

Con tal motivo, se han cruzado entre los novios valiosos regalos, habiéndose fijado la boda para el próximo julio.

Fiestas en proyecto

Con motivo de las Fiestas de Mayo, se están organizando por distinguidos jóvenes de la buena sociedad valenciana varias verbenas y tres cenas americanas, que seguramente tendrán como marco el comedor del Hotel Reina Victoria. Parece que reine gran animación entre el elemento joven, por lo que no es aventurado asegurar un éxito a sus organizadores.

Información de la Delegación de Hacienda

Pagos

El Delegado de Hacienda ha hecho para mañana los siguientes señalamientos de pago:

Habilitado del cuerpo de Vigilancia, jefe del Centro Telegráfico, administrador principal de Correos, don Angel Martín Cepeda, don Marcos Jabonero, don Vicente Abad, don Antonio Camps, don Silvestre Roger, Cooperativa "La Huertana", don José Quinzá y don Salvador Escribá.

Para intelectuales

Un nuevo Port-Royal-des-Champs

La Asociación de Eclesiásticos para el Apostolado Popular nos recomienda la inserción del siguiente escrito:

"¿Qué trabajador del entendimiento, literato, filósofo, sabio o artista, no ha deseado vivir, siquiera por algunos días, lejos de las ciudades bulliciosas y de las necedades de su ambiente, libre de su martilleo y de su variedad, descansando un medio tranquilo y sereno, donde su labor, entendida y apreciada, esté al abrigo de los inoportunos, de las distracciones y de la barahunda?

¿Quién no ha soñado, desde el sillón de su despacho contiguo a una calle asfixiante o bullanguera, con un Port-Royal-des-Champs apacible, aireado, donde tuviera a su lado a los amigos, a los aficionados a su pensamiento?

Hacer resurgir a Port-Royal fuera empresa imposible, porque no resucitan los muertos; además, porque la atmósfera jansenista que lo rodeaba oprimiría los pechos modernos, que quieren respirar a libre y pleno pulmón el aire puro del Cristianismo, aunque algunos no se cuiden de practicarlo. El jansenismo ha sido uno de los grandes responsables de la concepción antihumana y antisocial del Evangelio, y por ende de los odios violentos y desastrosos de la Enciclopedia. Estos odios han causado bastantes desolaciones, no les ofrezcamos, pues, ocasión de proseguirlas.

Pero había en aquel Port-Royal laico una idea que no tenía nada de jansenista, idea que merece ser conservada y que se ha hecho muy mal con dejarla morir. Nos referimos a la vida en común, sin lazos ni reglas monásticas, de aquellos que se dedican a los trabajos de entendimiento. ¿Quién entre éstos no ha de ver las ventajas morales y materiales que aquélla les ofrece? Hállanse así en su medio natural, ponen en comunidad sus preocupaciones, las luces de su alma, sus aficiones y sus gustos; tienen a su lado quienes les comprendan, y son comprendidos; no están ya sujetos a los cuidados que trae la vida material un día tras otro día, y aun encuentran especiales combinaciones que les permiten hacer más suaves y llevaderas que cuando se veían aislados, aquellas cargas y obligaciones inevitables por su naturaleza.

***

Esta fecunda idea de la vida en comunidad de los obreros del espíritu en todos sus géneros, realizada en otros tiempos por Port-Royal-des-Champs, quisiéramos hacerla revivir en la Villa Ozañam Gibbons en Brétigny-sur-Orge (Seine et Oise). El intelectual que a ella acude, puede, si es soltero o viudo, vivir allí como pensionado todo el año; pero si su situación familiar, sus ocupaciones ordinarias o sus gustos particulares no se lo permiten, puede también vivir, aun acompañado de su mujer, entre sus colegas, para descansar o trabajar, algunos días, una semana, un mes, como le agrade y convenga. Todos encontrarán allí buenas habitaciones, aire puro, buena alimentación, amable acogida y perfecta calma. La casa, toda nueva, se halla en medio de un extenso parque poblado de hermosos árboles y rodeado de muros. Hállase apartada, en los linderos de la aldea de Bretigny (2.000 habitantes) y a diez minutos de la estación, de donde frecuentes trenes pueden llevar a París en media hora a los que tengan necesidad de ir allá para sus trabajos, para sus visitas, para sus investigaciones.

Ha de estar abierta no solo a los franceses, sino también a los obreros intelectuales del mundo todo.

Hoy se habla por todas partes de cooperación intelectual internacional. ¿Qué medio más eficaz de realizarla que el vivir juntos durante algún tiempo, que el encontrarse en la misma mesa, en el mismo salón, en los mismos paseos?

Los solitarios de Port-Royal tenían consigo a algunos jóvenes que recibían esmeredas atenciones y cuidados de los maestros y de los especialistas que en él moraban. El joven Racine, juntamente con otros de su edad, fué educado allí en esas condiciones. En "Ozañam-Gibbons" serán admitidos también dos o tres jóvenes escogidos, que podrán en ella ser cuidados intelectualmente y moralmente.

Las condiciones de la vida material no podrán diferir mucho, al menos por ahora, en los comienzos, de las que son hoy corrientes y normales. Más como esta obra no es una empresa comercial, con vistas a las ganancias, sino que se espera que, por una parte ciertas combinaciones ya entrevistas, y por otra la protección de bienhechores franceses y extranjeros, que han de comprender su elevado alcance, permitirán establecer precios asequibles a las fortunas modestas, es claro que estas ventajas han de aprovechar primero a los que primeramente llegaron. Sabido es que la carestía de la vida afecta sobre todo a los intelectuales, y que los salarios de éstos son muy inferiores a los salarios manuales. Hora es, por lo tanto, de buscar medios para ayudarles en la ardua lucha de la vida, si no se quiere que la labor artística o científica sea abandonada por los mejores.

Ahora bien, ¿por qué se han dado los nombres deOzanam y de Gibbons a este nuevo Port-Royal? Ozanam, el amigo del gran Ampére, profesor eminente de lo Sorbona, el fundador de las Conferencias de San Vicente de Paúl para servicio de los pobres vergonzantes, que llenan el mundo entero, ha sido uno de los espíritus más equilibrados, más amplios, más humanos durante su santa vida, que haya tenido el catolicismo francés del siglo XIX)hoy se habla ya de canonizarle). En él se armonizaron las más altas prendas de la inteligencia y del corazón; ante ellas obligó a inclinarse aún a aquellos mismos que no compartían su fe.

Por su parte, Gibbons, el gran Cardenal de la Iglesia Romana, ha sido uno de los dos o tres americanos más venerados y más amados en su país en el siglo XIX. No se evoca su nombre ante un protestante, ante un judío, ante un agnóstico, sin despertar su admiración o su simpatía. Honraba a la humanidad como la honraron Pasteur, y Lincoln, y León XIII. A su muerte fué exaltdo y llorado por todos los hombres de los Estados Unidos, sin distinción de creencias, y el mundo entero hizo eco a este imponente homenaje de todo un pueblo.

Los nombres de Ozanam y Gibbons, en el frontispicio de esta casa, significarán, juntamente con la fraternidad internacional, el espíritu científico y religioso unido al espíritu de una noble tolerancia y de una devoción sin límite a los ideales humanos.

Por esta razón, y en cierto modo y medida, la "Villa Ozanam-Gibbons" continuará ensanchándola la tradición de Port-Royal-des-Champs; y sus fundadores esperan y confían que en plazo tal vez no lejano podrán ver también una "Casa Balmes" alzarse al lado o dentro de sus muros."

Novedades teatrales

APOLO.—*Reposición de "La noche de Reyes". Salida de las señoritas Aliaga y del señor Estarelles.*

El trabajo está montado de tal forma, por exigencias del éxito formidable de "Los de Aragón"—la magistral obra de Serrano, que llena el teatro a diario,—que ha de señalarse como extraordinarias las intervenciones de la gran tiple señorita Amparo Aliaga y de sus hermanas Emilia, una de las tiples cómicas más lindas y mejor dotadas física y artísticamente de las que brillan en el momento teatral presente; de su hermana Nieves, en quien una realidad meritísima es nuncio de un porvenir brillante; del señor Estarelles, el mejor barítono, en el género, de la actualidad... Anoche pudo solazarse el público con una de estas "salidas", con lo que el programa, que es por "Las de Aragón", indisputablemente el mejor programa lírico de España, adquirió un interés extraordinario.

Amparo Aliaga, que en el papel de Lucía de aquella obra, como en todas, no nocesita para vencer si no presentarse en escena, consiguió un triunfo extraordinario; bien es cierto que sus condiciones de voz, su talento, que sabe hallar matices insospechados en la expresión y su entusiasmo, hicieron el milagro de ofrecer una versión modelo de justeza y jugosidad. Fué aplaudidísima, tras confirmar que su fama no es prestada.

La señorita Emilia Aliaga en quien admiramos, entre los dones divinos que hacen de ella una peregrina belleza, posibilidades artísticas de mérito sobresaliente, atendió con graciosa distinción a las dificultades del papel de Crisanta, y las superó todas, incluso—aunque parezca milagroso—la muy árdua de disimular su gentileza. Fué la que dió una "versión" de calidad nobilísima, precisamente porque ni masculinizó el tipo, ni lo extravosó del tono moral que le diera el autor. Este triunfo de resistirse a las solicitaciones de un gusto aplebeyado, es el mejor que anoche lograra esta bellísima señorita, timbre por varios motivos de la valenciania femenina...

La hermana de las anteriores, la gentil Nieves, no estuvo menos acertada en su breve intervención. Dijo el cuento bellísimo del pastorcillo enamorado con emocionados acentos y voz lindísima, que engarzaron de perlas la página de tan dulce y tierna inspiración de Serrano.

¿Y qué decir del gran Estarelles? Positivamente que es único por lo honrado de su emoción por su entusiasmo, por los méritos sobresalientes de su arte. Supo atribuir a la expresión de sus sentimientos un vigor extraordinario y acreditó también de actor, su prestigio insuperable de cantante. Lució espléndidamente su voz, de tan bellas calidades; vivió las inefables torturas de su pasión alucinante, las delicias de los momentos divinos en que se veía amado; la honda tragedia de sus celos, y su engaño finalmente; la tierna reacción, a cuyo calor florece su alma de la montaña sana, fuerte, pura como el aire de los altos, en apasionantes rosas de perdón y renunciamiento... Y todo ello con la fuerza consente del talento, que corrige los excesos temperamentales de los artistas de "inspiración", todo ello exacto y fácil y también luminoso... El señor Estarelles logró, pues, un formidable éxito como cantante y como actor, como lo lograra la señorita Amparo Aliaga, como el de la gentilísima Emilia, flor de valenciania...

RLZAFA.—*Se presentan Lolita, Granados, la Goyita y Vianor.*

El popular teatro de la calle de Ruzafa continúa por el camino de las varietées, o, si ustedes lo prefieren, de las variedades...

Ayer el cartel presentaba tres novedades: la presentación de Lolita Granados, la presentación de la Goyita y la presentación de Vianor.

Lolita Granados es ya conocida de nuestro público, que ha tenido frecuentes ocasiones de aplaudirla. Es una bailarina que, sin alardear de estrella, pone mucho arte en sus actividades coreográficas. Gustó mucho.

El segundo número corría a cargo de la Goyita. La gentilísima paisana se mostró todavía más refinada, más deliciosa que en anteriores actuaciones. Tiene todas las cualidades que se necesitan para triunfar en un arte que, aunque parece fácil, tiene sus dificultades: dificultades que la Goyita vence con donaire, con expresión clara, con buen gusto. Por todo ello fué objeto de grandes aplausos, de cariñosas ovaciones. Cantó un buen número de couplets. Y más hubiera cantado, para corresponder a la insistencia del público, de haberlo permitido el reloj.

Pero quedaba todavía el número a cargo de Vianor. ¿Quién es Vianor? Un imitador de estrellas. No es menester que ahora repitamos cuanto se ha dicho respecto a estos artistas de imitación sideral... Lo que más conveniente es afirmar que Vianor ocupa uno de los primerísimos lugares en su género. Particularmente acertado estuvo al remedar a Pastora Imperio.

COMEDIA.—*Se estrena con todos los honores la obra benaventiana "El hijo de Polichinela".*

Generalmente, cuando se representa una obra comienza el acto levantándose una cortina. Esta observación, que ya hizo el baturro del cuento, no sería rigurosamente exacta aplicada a la comedia en tres actos y un prólogo de don Jacinto Benavente, que se estrenó anoche en el teatro precitado. En la representación de dicha comedia no solamente se levanta una cortina, la del escenario habitual, sino que se descorre otra cortina: la de un teatrillo de la antigua farsa.

Y en él aparece Polichinela. ¡Polichinela! Algún espectador, al verle, quizá abrigue la esperanza de que las siguientes escenas también han de correr a cuenta de los famosos personajes italianos, que tan admirablemente manejara, en una obra que es un joyel, Jacinto Benavente. En realidad, el ingenio del tan ricamente laureado autor se adapta por modo pintiparado a ese linaje dramático, que solo en contadas ocasiones ha seguido. Y entre esas contadas ocasiones no hay que incluir la de ayer.

Porque lo cierto es que Polichinela, su amigo y sus servidores únicamente salen para representar el prólogo de la comeda.

¿Qué es ese prólogo?

Una angustiosa zozobra de Polichinela. La señora de este señor le va a ofrecer un hijo. Y Polichinela, que tiene una corcova de consideración y unas narices no menos considerables, por una parte teme que su vástago saque tales características, y por otra parte lo desea, porque ello disipará cuantas dudas pudiera abrigar.

No está mal el prólogo con su sal y con su pimienta. Pero, dicho sea en honor de la verdad, no hacía ninguna falta para la mejor comprensión de la comedia.

Esta presenta un trozo de vida arrancado a una familia de la clase media. El matrimonio está compuesto de una señora muy paciente y de un señor de buenos sentimientos, en todo menos en lo concerniente al dinero, lo cual quiere decir que es un estafador de siete suelas. Por ello se ve obligado a pasar una temporada donde no quisiera, originando el desamparo de su cónyuge y de su prole. Esta prole consta de una hija, parecida a la madre; de un hijo, que es tomado a machamartillo, y de otro hijo, que es tan codicioso de la ajena penuria como el padre, pero con la agravante de no poseer los buenos sentimientos que en el fondo posee éste. Llega al extremo de abandonar villanamente a su mujercita y a su nene, los cuales se refugian en el hogar donde el hijo bueno del padre malo se esfuerza denodadamente por ir adelante. Pero he aquí que vuelven el padre y el hijo malo. ¡Qué peligro para la honradez y la tranquilidad de aquellas gentes! Y el hijo probo y laborioso tiene que cometer una fea acción para alejar a aquellos pajarracos.

Tal es la trama burdamente presentada de la comedia.

Huelga decir que, tratándose de Jacinto Benavente, la obra abunda en frases intencionadas y mordaces, de esas que, al ser pronunciadas, dejan una estela de murmullos admirativos, que muchas veces salen de las bocas de las personas heridas por la intención o por la mordacidad. Pero es muy conveniente constatar que esa profusión fraseológica no es tan tupida como en obras anteriores. Y ello tiene, cuando menos, la ventaja de que las frases resalten más y pueden ser valoradas más holgadamente.

También conviene decir, aunque en cierto modo sea una ... consecuencia de lo ya apuntado, ... que la acción es más ...mada que en las próximo-anteriores comedias benaventianas, las cuales, a pesar de todos sus méritos literarios, pesaban por falta de teatralidad (aunque, claro está, que esta falta de teatralidad era propósito del autor, tan bregado en semejantes menesteres). En el último acto, por ejemplo, se comete en escena un robo, que no iría mal en un melodrama, lo cual no quiere decir que desentone en esta comedia, sino que le aporta un elemento de animación.

Si acaso, teniendo autoridad, hubiera que poner algún reparo a la comedia, sería el de que se empleen recursos técnicos, desusados por su simplicidad, y el que se prolongue en demasía el final. ¿Será consecuencia de que la obra haya sido construida con excesiva velocidad?

Pero conste que la obra tuvo un éxito franco y cordial. Lo merece, aparte de muchas cosas, por haber presentado en estos tiempos, en que el intelectualismo inconsistente es una moda, un aspecto nada sobado de la vida real. Y si, a decir verdad, no se desbordó el entusiasmo en forma apoteósica, como parece que ha ocurrido en Madrid, debiérase probablemente a que el público se atuvo para juzgar la obra a un criterio puramente objetivo y desasido de otros acontecimientos.

...Y hablemos de la interpretación para decir que, en general, fué excelente. Pero también para alabar sin reservas a Antonia Herrero. Parece mentira que quien, como ella, cantaba días atrás, en estas mismas tablas, unos couplets perfumados de frivolidad y de travesura, apechugara con un papelito como el que le corresponde en esta obra, donde ha de hacerse la mujer pasiva, la mujer despreocupada de su físico, la mujer apagada. Y *lo peor* es que lo hace con justeza admirable. También Fernando Porredón sacó a su papel el rendimiento exacto, lo cual quiere decir que no cayó, a pesar del peligro, en la plebeyez, que hubiera desvirtuado los propósitos del autor. Y así sucesivamente... Algún matiz desproporcionado no perjudicó al conjunto.—*A. y V.*

La nueva farmacia de Amelia Gabriel

Las ilusiones de toda una vida de constante trabajo y de perseverancia en el estudio, mientras sus compañeras de juventud dedicaban sus horas a las fiestas del gran mundo, cristalizaron por fin, y Amelia Gabriel, bellísima señorita de la alta sociedad, licenciada en farmacia, tras largas vigilias robadas al descanso, ve trasformarse en realidad el sueño de toda su vida.

Desde ayer cuenta nuestra ciudad con una espléndida farmacia montada con todo lujo de detalles, con arreglo a los modernos adelantos de la ciencia, y todo ello es obra de esa delicada mujercita, de esa figulina encantadora que se llama Amelia Gabriel, y que es sin duda uno de los legítimos orgullos de nuestra juventud femenina.

En el hermoso local de la calle de Pí y Margall, número 10, donde ha instalado su establecimiento la bellísima farmacéutica, vimos un gabinete de esterilización a calor seco y húmedo, que es sin duda uno de los más interesantes y mejor montados de España. Vimos, además, un gran surtido en equipos completos tocológicos y quirúrgicos, y un espléndido gabinete de análisis clínicos.

En productos vimos en el nuevo centro de especialidades las marcas Poulenc, Merch, Bayer y otros muchos que le hacen ser uno de los mejor surtidos de nuestra ciudad.

Es un alarde de buen gusto en cuanto a la decoración el nuevo local, y es además una prueba de la pericia de la señorita Gabriel en cuanto a la organización del mismo se refiere. La nueva farmacia de la calle de Pí y Margall honra a Valencia y a su dueña.

Ayer tarde, galantemente invitados por la distinguida familia de Gabriel, asistimos al acto de la inauguración oficial de la farmacia, y luego de la visita de inspección girada por el subdelegado de farmacia y la junta del Colegio, a quienes pareció un gran paso dado en materia de farmacopea el nuevo establecimiento, los señores de Gabriel obsequiaron a sus invitados con un espléndido lunch en el hotel Reina Victoria.

En la mesa vimos a don Francisco Morote, director del Instituto; doctores Montesinos, Porres, Bueso, Martí, Blay, subdelegado de farmacia de Valencia, subdelegado de medicina, teniente de alcalde señor Fabregat, concejal señor Antón, los farmacéuticos señores Magenti, Comas y Yanguas, una representacióndel laboratorio de Peset, otra del Colegio de Farmacia y otra del Instituto General y Técnico.

Las mesas, adornadas con rosas espléndidas, daban mayor realce a la delicada hermosura, a la prodigiosa belleza de las muchachas que las rodeaban.

Marujita Rubió, cuyos cabellos negrísimos nos hacen recordar la granadina belleza de las mujeres de los cármenes andaluces, entreabre sonriendo el clavel sangrante de sus labios rojos, y con ella nuestra festejada Amelia Gabriel, contrasta su hermosura de Elsa romántica y divina, dando al aire el oro purísimo de sus magdalénicos cabellos rubios.

Su hermana charla a nuestro lado con ingenua vivacidad, y lleva mareado con su donaire a Bartolo Rubió.

Más lejos las señoritas de Hueso, Malonda, Cogollos, Porres, Montesinos y Yanguas, deslizan el murmullo encantador de su palabrería.

Al finalizar el lunch se baila...

Fué una espléndida fiesta de la que guardaremos grato recuerdo cuantos tuvimos el placer de ser atendidos por los señores de Gabriel, a los que felicitamos cordialmente.

X.

Información militar

El coronel del quinto regimiento ligero de Artillería ha examinado hoy a los reclutas últimamente incorporados, de gimnasia, instrucción pie a tierra y de cañón. Una batería de veteranos del mismo cuerpo realizó en Paterna prácticas de tiro con mosquetón.

—

Por encontrarse en condiciones de prestar servicio el capitán médico don Martiniano Caño Ledesma, de reemplazo por enfermo en la región, se le concede la vuelta a activo, quedando disponible hasta que le corresponda colocación.

—

Mañana, a las diez, en la sala de Justicia de las prisiones de Torres de Cuarte, tendrá lugar un Consejo de guerra ordinario de plaza, para ver y fallar la causa instruida por el capitán juez don Luis Jiménez Buesa, contra el paisano José León García, por el delito de uso de nombre supuesto, presidiendo el acto el coronel del sexto regimiento de Artillería ligera, don Luis Maceres.

Crónica teatral

MODERNO

El sábado reaparecerá la compañía de género valenciano que dirige el popular actor Pepe Beut.

Actuará por tres días y se despedirá, dando fin a la temporada actual.

El lunes celebrará Pepe Beut su beneficio, con un programa escogido y monstruo.

Crónica taurina

La empresa, para el domingo, día de la fiesta de la Virgen de los Desamparados, y teniendo en cuenta la procesión, ha organizado una función para las cuatro y media que será del agrado del público.

Harán la presentación, los jóvenes fenómenos, Niño de la Audiencia y Maravilla, matando cuatro utreros de Carreros, escogidos, y la segunda parte, la reaparición del inventor del toreo cómico Llpisera y su troupe, presentando un variado repertorio de trucos de su propia invención, entre ellos el baile del Charlestón.

Bragueros - Fajas - Cirugía
CLAUSOLLES
SAN VICENTE, 6

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Noticias de todo el mundo

Por Telégrafo, Teléfono y Cable

Nos parece qué...

La actualidad nacional

¿Un buen café? Sólo el SUBLIME. En la casa
SIXTO AYORA
podrá encontrarlo. No lo busque en otro establecimiento.
San Vicente, 160 - VALENCIA

Cómo pasa la vida...

UN TELEGRAMA COMENTADO

Chicago.—En la ciudad de Chicago hay 153 mujeres que poseen cada una más de un millón de dólares. De ellas, 95 son viudas, 43 casadas y las restantes solteras.

Todas han hecho su fortuna con el trabajo. La mayoría de ellas comenzaron como modestas empleadas en casas de comercio, y llegaron a ser directoras gracias a sus aptitudes.

A veces, pasando la vista por determinadas secciones de determinados periódicos, se tropieza con unas breves líneas, en que una señora o una señorita ofrece su blanca mano y hace saber que posee equis pesetas.

Y, aunque sea vergonzoso para el sexo fuerte, no se puede negar que hay muchos individuos que toman muy en serio la coyuntura y disponen las baterías para conquistar la plaza que tan desmantelada se ofrece.

Esos individuos habrán abierto unos ojos tamaños al enterarse de que en Chicago hay tantas millonarias en estado de tomar nuevo... idem.

Pero la cosa se presenta aventurada. En primer lugar se necesita un viaje previo a Chicago, donde la conquista se presentaría con tantas dificultades como otra cualquiera. Además, ya es sabido la facilidad con que en Norteamérica se acude y se obtiene el divorcio.

Y el individuo que, mediante el matrimonio, hubiera disfrutado el vivir que proporciona la abundancia de dólares, luego de perdidos, por el divorcio, éstos, tendría que apelar, para suicidarse, a algo más eficaz que los fósforos o el sublimado corrosivo.

Nos parece qué...

La actualidad extranjera

A estas horas habrá comenzado sus sesiones la Conferencia Económica Internacional, reunida en Ginebra, manifestación la más importante y trascendente de la Sociedad de las Naciones.

Esta reunión ha despertado el más vivo interés de todo el mundo, porque sin reclame previa, sin preparaciones, sin llamadas ni sugestiones, sin ruido, en una palabra, con solo la gravedad intrínseca de las cosas reales, su importancia alcánzase de un modo evidente. Y así han acudido a Ginebra centenares de delegados, peritos, periodistas, informadores técnicos, observadores, financieros, y en fin, todos aquellos elementos que pudieran representar lo que suele llamarse *fuerza viva* del mundo, con cierta propiedad, ya que, a pesar de la paradoja que supone llamar *viva* a una cosa que es en sí la representación de la vida del dinamismo como la fuerza; la negación del estatismo, de la quietud, que es muerte, responde, sin embargo, a la necesidad de distinguir entre fuerzas secundarias y aparentes, de las fundamentales, de las realmente vivas, despiertas.

En el fondo de todas las convulsiones, como presidiendo los hechos, informando todos los acontecimientos, hay un elemento generador, que es el interés económico.

De ahí que los elementos obreros hayan acudido a Ginebra con el oido presto y la atención despierta, para percibir el latido de esta Conferencia Económica, que viene a ser como el corazón del mundo.

Ya han comenzado las sesiones. Los bolcheviques, tan retraidos, tan huraños siempre, no han desdeñado acudir a la Conferencia, y aún la han envuelto con el zumbido de protesta de un artículo muy comentado, en el que dicen que la clase obrera de todos los países seguirá con gran atención las nuevas maquinaciones del capital internacional en Ginebra, no perdiendo nunca de vista que todo acuerdo y compromiso entre capitalistas no sirve sino para agrandar la zona de batalla contra el baluarte del proletariado internacional, o sea la Unión Soviética.

En Ginebra está fraguándose en el momento el porvenir. ¡Dios guíe a la Asamblea...!

Información política

La vida en Madrid

Disposiciones oficiales

La "Gaceta"

Inserta las siguientes disposiciones:

Nombrando profesor de inglés en la Escuela Industrial de Alcoy, a don José Valldemar, y de francés, a don Miguel Abad.

Ordenando que se aplique el régimen anterior al Convenio con Inglaterra, a las mercancías que salieron de puerto antes del 15 del pasado abril.

Reformando el artículo 277 de las Ordenanzas de Aduanas, en el sentido de favorecer el desarrollo de la navegación fluvial.

De Guerra

La firma ha sido:

Concediendo numerosas cruces del Mérito Militar y medalla de Sufrimientos por la Patria, a numerosos jefes, oficiales, clases e individuos de tropa, que se distinguieron en la campaña de Africa.

Concediendo la laureada de San Fernando al capitán de Infantería don Joaquín Planells, al teniente de Infantería don Ricardo Quintana y al teniente de Artillería don Senén Ordiales.

Concediendo cruces del Mérito Militar a varias damas enfermeras.

Disponiendo que el Gobierno militar de Madrid lo desempeñe un general de división, que será, a su vez, jefe de la división orgánica.

Una circular dictando disposiciones para el curso preparatorio de ascenso a capitanes, que comenzará el 22 del actual y terminará el 18 de junio.

Nombrando jefe de la reserva de Valladolid al coronel de Infantería don Federico Esparza.

Ordenando pase a la situación de disponible en la cuarta región al teniente coronel de Caballería don Joaquín Jiménez, que ha cesado en el cargo de ayudante de campo del general de división don Francisco Mercader.

Concediendo la vuelta al servicio activo al comandante don José Veano.—*Mencheta.*

En el Consejo Supremo

Toma de posesión del presidente

Esta mañana llegó al Consejo Supremo de Guerra y Marina el nuevo presidente de dicho alto tribunal, general Ardanaz, acompañado de los generales Martín Alcoba y Alcocer.

Inmediatamente tomó el general Ardanaz posesión del alto cargo de presidente, con la solemnidad de costumbre, tomándole el juramento el general Carbó.

Después recibió el presidente a los vocales de la Sala de Justicia y al personal del mencionado organismo, prodigándoles frases cariñosas y ofreciéndose incondicionalmente a todos ellos.

Después marchó a la Presidencia, con objeto de saludar al marqués de Estella, y luego al ministerio de la Guerra, donde cumplimentó al duque de Tetuán.

La Enseñanza privada

Una comisión de la Asociación Nacional de Enseñanza privada, representando a 500 establecimientos, ha visitado al doctor Callejo para pedirle que los alumnos que lo deseen puedan examinarse por el cuestionario oficial y que se separe la cuestión docente de la examinadora.

En Marina

Esta mañana visitó al ministro de Marina, don Pedro Novo.

Para estudiar la ganadería

Han marchado a Alemania con objeto de estudiar los progresos de la ganadería en aquel país, el ingeniero señor Marchesi, en representación del ministerio de Fomento, y el señor Muñoz, en el del ministerio de Trabajo.

En el ministerio de Estado

El marqués de Estella estuvo esta mañana en el ministerio de Estado despachando con el secretario general señor Almeida y con los jefes de sección.

Después recibió a los representantes de Italia y la Argentina, y al nuevo representante de España en Berlín, señor Espinosa de los Monteros, que saldrá en breve para posesionarse de su destino.

De Fomento

El marqués de Guadalhorce recibió esta mañana las visitas de una comisión de Hoyos de Espín (Avila), que le interesó en la construcción de una carretera, y otra de Villares (Jaén), que le habló del abastecimiento de aguas de dicho pueblo.

El Gobernador de Madrid

Se sabe ya seguramente que ha sido designado para el cargo de Gobernador civil de Madrid, el concejal católico don Francisco Alvarez.

La real orden del nombramiento aparecerá en breve en la "Gaceta".

En la Presidencia

El marqués de Estella despachó en el ministerio de la Guerra con el director general de Comunicaciones, señor Tafur, recibiendo después la visita de los generales señores Carbó, Manso y Villar.

En Guerra

El duque de Tetuán recibió la visita de varios generales, jefes y oficiales.

Después se trasladó a Aranjuez para asistir a las carreras de caballos.—*Mencheta.*

Del accidente ferroviario en Córdoba

Los heridos

Córdoba.—Nuevos informes recogidos por los periodistas en el lugar de la catástrofe completan la lista de los heridos, todos ellos graves.

Son, además de los conocidos, Alonso Cuevas, oficial de Telégrafos; José Gómez, agente de Policía; Federico Gómez, ídem; Pedro Martínez Sánchez, ídem; Joaquín López García, ambulante de Correos; Juan Avila, guardia civil de escolta en el expreso; el mozo de estoques de Sánchez Mejías, apellidado Conde; Jerónimo Pérez Fuentes, ferroviario; José Tirres Chaves, inspector ambulante; Alfredo Gómez, administrador de la expedición, y el agente López, todos los cuales quedaron convenientemente asistidos.

Las causas de la catástrofe

Córdoba.—Conversando los periodistas con algunos de los empleados en el tren expreso, han recogido algunos datos acerca de las causas determinantes del accidente ferroviario, que tan graves consecuencias ha tenido:

"El tren expreso salió de Sevilla con veinte minutos de retraso, perdiendo otros diez minutos en la estación de San Jerónimo. El maquinista tenía que ganar el retraso antes de llegar a Córdoba para entrar en Madrid antes que el tren real, y dice que marchaba a una velocidad de 85 kilómetros por hora, máximo consentido.

El tren real pasó por Palma del Río a su hora, y como el jefe de la estación no recibió aviso de la llegada del expreso, dió entrada al mercancías, procedente de Hornachuelos, cerrando el disco con luz roja, indicando precaución para que el expreso se detuviera en Palma.

El fogonero, que fué el primero en ver el disco, avisó al maquinista que estaba abierta la señal de vía libre, entrando el convoy a 80 kilómetros por hora, pero el maquinista del expreso, al ver el farol rojo en el andén, comprendió la inminencia de la catástrofe, frenando rápidamente, sin poder impedir que alcanzara al mercancías.

La máquina y cuatro vagones del expreso se montaron sobre el mercancías, del cual casi todos los coches quedaron destrozados.

Actuación del juez

Córdoba.—El juez de Palma pasó gran parte de la tarde y primeras horas de la noche tomando declaración al maquinista y fogonero del expreso, al jefe de la estación y a varios empleados.

El maquinista insiste en que el disco no tenía puesta la señal de precaución, coincidiendo el fogonero con estas manifestaciones.

El jefe de estación asegura que el disco estaba cerrado llevando luz roja.

Como es sabido, el maquinista fué encarcelado, habiéndole negado el juez la libertad provisional.

Los viajeros

Córdoba.—Formóse un tren especial con los viajeros del tren siniestrado, saliendo a las siete de la tarde para Madrid.

El ingeniero alemán, su esposa y el oficial de Telégrafos ingresaron en una clínica de la capital.

Medallas conmemorativas

El escultor Mariano Benlliure ha cincelado dos medallas, que en breve serán fundidas en oro.

La primera hace referencia al jubileo del Rey con el Trono con motivo de cumplirse los 25 años de reinado.

Representa en el anverso al Rey con el manto de las Ordenes militares, y en el reverso un genio poniendo su planta en el mundo, con los escudos de provincias orlados del simbólico ramo de olivo, y en el fondo el mar con las carabelas, simbolizando el descubrimiento de América.

La otra medalla representa al duque de Alba de uniforme de académico.

Los beneficios a las familias numerosas

En breve se publicará un decreto aclarando lo relativo al auxilio a las familias numerosas.

Refiérese el decreto a los impuestos cobrados a los beneficiarios desde que fué presentada la solicitud hasta que fué aprobada.

Se calcula en unas 8.000 familias las que se hallan acogidas a estos beneficios.

La familia real

A las doce y cuarto de la tarde salieron por la Puerta del Príncipe de Palacio los Reyes, los Príncipes ingleses los Infantes y los séquitos respectivos, dirigiéndose a Aranjuez.

En el primer automóvil iban la Reina doña Victoria y el Príncipe Jorge de Inglaterra; en el segundo el Rey y el Príncipe de Gales; en el tercero los Infantes, y en los sucesivos el duque de Miranda, el marqués de Bendaña, el general Berenguer, la duquesa de San Carlos y la de Heredia Spínola.

A El Escorial

El ministro de Trabajo, señor Aunós, salió a las once de la mañana con su secretario con dirección a El Escorial, con objeto de asistir al banquete con que los alumnos de aquel Colegio se reunen anualmente para estrechar los lazos de amistad y compañerismo.

El ministro de Justicia

El ministro de Gracia y Justicia recibió esta mañana numerosas visitas, entre ellas al Gobernador militar.

El capitán del equipo chileno

La muerte del señor Arellano

En Valladolid

Completando la amplia información que dedicábamos ayer a este desgraciado suceso, añadiremoms que al ser conducido el desgraciado equipier señor Arellano al hotel, llamóse al doctor Morales, quien le prestó los primeros auxilios de la ciencia. Este doctor, viendo la gravedad del mal, que cada vez se acentuaba, comunicó al presidente del Club chileno la inminencia de la muerte y conveniencia de preparar espiritualmente al enfermo. La esposa del presidente cumplió la misión con gran delicadeza.

A las ocho de la noche el capitán del Colo-Colo, conservando toda la entereza, confesó y recibió la Extremaunción, en la creencia de que iba a ser operado. Minutos antes del fallecimiento preguntó al médico si la operación sería muy dolorosa.

A las cuatro de la tarde los médicos forenses practicaron la autopsia del cadáver. Después se verificó el entierro, que constituyó una sentida manifestación de duelo.

El jugador causante de la desgracia sigue apenadísimo.

En Madrid

Entre los deportistas madrileños es commentadísima la desgracia del presidente del equipo Colo-Colo. A la muerte de su capitán se añade la enfermedad grave de tifus de uno de sus delegados, Macías, que es natural de Granada y que marchó a Chile muy joven.

La Federación Nacional ha telegrafiado su pésame a Valladolid, enviando una gran corona de flores.

También ha abierto una suscripción para la madre y familia del jugador fallecido, encabezándola con mil pesetas.

El Gobernador de Valladolid ha telegrafiado el pésame al ministro de Chile.

***

Telegrafían de Valladolid que el jugador de la Unión Deportiva causante de la desgracia se llama David Ormia, de 18 años, mecánico dentista. Siempre juega correctammente.

***

El cadáver ha sido enterrado en sepultura perpetua, costeada por el Real Unión.

El general Mayandía

Zaragoza.—Es esperado uno de estos días el general Mayandía, a quien se prepara un cariñoso recibimiento en agradecimiento por los beneficios concedidos a Zaragoza cuando fué vocal del Directorio, y luego al frente del Consejo ferroviario.

La peregrinación navarra

Otras noticias

Zaragoza.—La peregrinación navarra oyó misa, que dijo el Prelado, pronunciando el sermón el doctor Guayart.

—La Juventud Católica ha publicado un Manifiesto excitando a los católicos a visitar el Santuario de Lourdes.

—En Tavite una niña de tres años llamada Rosa Labrador, fué atropellada por un cafro, muriendo.

—Con motivo del aislamiento de la puerta del Carmen se organiza una gran revista militar para el día 18 del corriente.

Batalla campal entre gitanos

La origina antiguos resentimientos

Resultan dos muertos y varios heridos

Esta mañana se originó una verdadera batalla campal en el paseo de Pontoneros, donde se instala el mercado de ganados de gitanos.

La batalla, que originó gran alarma, tuvo funestas consecuencias, pues resultaron dos hombres muertos y varios heridos graves.

Parece que entre dos bandos de una misma familia de gitanos, existían desde antiguo hondos resentimientos.

Hoy, como día de mercado, la animación era extraordinaria en el paseo de Pontoneros.

De repente, y sin que pueda precisarse con exactitud la causa, comenzaron a golpearse dos gitanos.

Las voces que éstos daban soliviantaron los ánimos, y pronto se originó una verdadera reyerta entre los partidarios de uno y otro contendiente.

La reyerta se generalizó rápidamente, y en poco tiempo pasaban de 40 los que tomaban parte en ella, esgrimiendo palos, estoques, navajas, cuchillos y revólvers.

Las detonaciones de las armas de fuego sembraron el pánico entre el público que se hallaba en el mercado, originándose la desbandada, y con ella las correspondientes carreras.

Como el tiroteo iba en aumento, en un santiamén quedaron desiertas las avenidas del Paseo y cerrados los comercios establecidos en las casas inmediatas.

Para guardar el orden en el mercado de ganados, solo había una pareja de la Guardia civil, siendo verdaderamente milagroso que los dos guardias resultasan ilesos, dado el crecido número de disparos que se hicieron.

Estos guardias se llaman Antonio López y Antonio Muñoz.

Como la pelea arreciaba, los ecos de los disparos llegaron hasta el cuartel de la benemérita del barrio de las Peñuelas, de donde inmediatamente salieron algunas parejas, mandadas por el teniente don Arturo Pujol, mientras se organizaba una sección mandada por el capitán don Martín Sanz.

La presencia de los tricornios en el paseo originó la desbandada de los contendientes, abandonando en el campo todo un arsenal de bastones, revólvers, pistolas automáticas, cuchillos, navajas y demás instrumentos ofensivos y defensivos.

Mientras varias parejas se destacaban en persecución de los fugitivos, otros guardias, auxiliados por algunos vecinos procedían a recoger a los heridos, conduciéndolos a la casa de Socorro del distrito del Hospital.

Asimismo se incautaron de tres revólvers, cuatro pistolas, 11 cuchillos, varias navajas, dos bastones de estoque, algunos otros de porra y otros objetos.

Poco después llegaron fuerzas de Seguridad y más de la benemérita, que procedieron a practicar las necesarias investigaciones para el esclarecimiento de los hechos.

Resultaron muertos, Ramón Fernández, de 30 años, casado, y Eduardo García Vallejo, de 41.

El primero presentaba tres heridas de arma de fuego en el pecho, y el segundo heridas en la cabeza y vientre.

Los dos fallecieron sin recobrar el conocimiento, y, por lo tanto, sin haber podido prestar declaración.

En la casa de Socorro del distrito ingresaron en grave estado, Eduardo Heredia, con una tremenda cuchillada en el muslo derecho y otra en el hombro; Ricardo Fernández, con una cuchillada en el vientre y otra en la cabeza, y Miguel Hernández con tres cuchilladas en el costado derecho.

Todos los heridos fueron calificados de pronóstico grave y trasladados al Hospital provincial.

La hostilidad y animosidad entre las familias contendientes, data desde hace tres años, siendo el motivo inicial el que uno de los gitanos atropelló a una jovencita de la familia del bando contrario.

No se había presentado ocasión hasta este momento para exteriorizar sus odios.

El lunes pasado, en Torrejón de Ardoz, suscitaron otra bronca, a consecuencia de la cual resultó un gitano herido.

Allí estuvo a punto de que se entablara la batalla campal que se ha suscitado hoy.

Se cree que fueron causa de la riña los dos gitanos que han muerto.

La benemérita ha practicado numerosas detenciones de gitanos que han intervenido en la contienda, según declaración de testigos presenciales.

El juzgado de guardia ha practicado las oportunas diligencias.

Los gitanos muertos han sido trasladados al depósito judicial.—*Mencheta.*

De Barcelona

A cumplir condena

Custodiado por el teniente de la benemérita don Juan García Lomas ha llegado, procedente de Chafarinas y Málaga, el excapitán del cuerpo de Artillería (escala de reserva) don Isidro Heredia, que ha ingresado en el castillo de Monjuich para extinguir la condena que le impuso un Consejo de guerra celebrado en Madrid en julio de 1926.

Sufragio

A la misa que en sufragio del alma del capitán Ostáriz se celebrará mañana en Granollers asistirá el Capitán general, señor Barrera.

Suceso misterioso

Esta mmañana, el dueño de una fonda de la calle de San Pablo, al observar que no se levantaba un huésped que tenía alquilada una habitación, abrió la puerta de la misma, encontrándose al ocupante muerto en la cama.

Encima de la mesa de noche se encontró un frasquito que contenía una sustancia, cuya composición se ignora.

Se cree que se trata de un envenenamiento.

El interfecto, al alquilar la habitación, dió el nombre de Rodrigo Sánchez Espinosa, de 35 años y natural de Madrid, pero no se le ha encontrado documento alguno que compruebe esta filiación.

Atropello

En el Paseo de San Juan un auto ha atropellado a Elena Martín, que ha resultado con gravísimas heridas.

Multas

El Gobernador civil ha impuesto multa de 500 pesetas a los diarios "El Diluvio" y "La Noche" por publicar noticias no sometidas a la censura.

Procesamiento.-Denuncia

Se ha dictado auto de procesamiento y prisión contra Francisco Sánchez Mestre, que el domingo pasado en San Sadurní agredió a José Escoda.

El chófer Manuel Vila ha denunciado a dos individuos que acompañados de dos mujeres, realizaron un largo recorrido en el auto, y al llegar al dique flotante desaparecieron sin pagar.—*Joaniquet.*

El pintor Lavlo

A mediodía estuvo en Palacio el escultor Mariano Benlliure para examinar los dos retratos del Rey que ha pintado el artista Lavlo.

Serán expuestos a mediados de mes en el Museo de Arte Moderno.

Además ha pintado otro retrato del marqués de Estella.

Su majestad le ha encargado particularmente otro retrato suyo, para regalárselo al jefe del Gobierno.—*Mencheta.*

Bilbaínas

Bilbao.—Los comandantes entrante y saliente del "Proserpina", cumplimentaron a las autoridades.

Los ladrones han sustraído alhajas, géneros y libretas del Monte de Piedad.

En las afueras la Policía encontró varios estuches vacíos.

Conferencia

Cádiz. El teniente coronel don Pedro Cavelia ha dado una conferencia sobre el establecimiento de un túnel en el Estrecho de Gibraltar, con un ferrocarril subterráneo.—*Mencheta.*

Ultima hora de Córdoba

El entierro de las víctimas

Córdoba.—Se ha efectuado el entierro de las víctimas de la catástrofe del choque ferroviario en Palma del Río, resultando una sentidísima manifestación de duelo.

Sevilla.—En el expreso que chocó con el mercancías viajaba el médico don Martín Lago, que desde los primeros momentos se dedicó a auxiliar a las víctimas.—*Mencheta.*

Al cerrar

La calle de Pí y Margall y la Compañía de Tranvías

La Compañía General de Tranvías ha propuesto a la Corporación municipal como solución para el trazado de líneas de la calle de Pí y Margall, que se modifique en el sentido de que interín no se ensanche la calle de Ribera, existirá una sola vía por la calle de Pí y Margall, en la dirección desde la calle de Colón a Lauria, levantándose la otra vía existente, y cuando la calle de Ribera esté ensanchada, el Ayuntamiento podrá optar entre dejar subsistente la vía única de la referida calle de Pí y Margall o dejar completamente libre de vías dicha calle, emplazando en su lugar la vía única en la de Ribera. La dirección inversa tendrá lugar, desde luego, por la Avenida de Amalio Jimeno.

La escuadrilla «La Atlántida»

Nuestro corresponsal en Barcelona nos comunica que esta mañana a las nueve y media, con tiempo inseguro y nuboso salieron de la dársena los hidroaviones "Andalucía" y "Valencia" con rumbo a nuestra capital.

Añade que antes de emprender el vuelo realizaron varias evoluciones sobre Barcelona.

Esta tarde, a las 6'15, no se tenía noticia en la Comandancia de Marina ni otros centros oficiales de la llegada de los hidroaviones.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Noticias locales

Las lloviznas de ayer tarde fueron causa de que se suspendiera el concierto que la Banda Municipal iba a dar en los Viveros, a última hora de la tarde.

Por la noche hubo serenatas en los puntos que anunciamos, reuniéndose mucha gente frente al Reina Victoria Hotel, donde al terminar el concierto musical, tocó la banda el "Himno a Valencia", que fué cantado por el público con gran afinación, y hubo que repetirse entre atronadores aplausos.

El programa oficial de las Fiestas de Mayo, no señala para hoy ni mañana ningún festejo. Estos dos días serán consagrados a ultimar los preparativos de la gran fiesta a la excelsa Patrona de Valencia, Nuestra Señora de los Desamparados.

Al efecto, se han colocado ya en la plaza de la Constitución los mástiles que han de sustentar los grandes toldos que en las solemnidades del Corpus Christi cubren la plaza.

También se ha comenzado el decorado de la fuente de la plaza, en cuya taza y jardincillos que la rodean, se han construido muretes de mampostería, necesarios, sin duda, para el citado adorno.

La construcción del altar de flores que acostumbra levantarse en la fachada de la Real Capilla de la Virgen, comenzará mañana.

Los maestros jubilados y pensionistas podrán retirar los haberes últimamente devengados, en el domicilio del habilitado, hasta el día 12 del corriente mes, de diez a una.

Telegramas detenidos en la Central de Telégrafos por no haber sido encontrados sus destinatarios:

Teresa Aguilera, Puerto Rico, letra V, cuarta; José Carbonell, Conquista, 20; José Molina, Alta, 18; Gómez Lelo, comisionista; Rafael Martí Moragues, Triador, 14, principal; Mercedes Piñol, Travesía de las Praderas, 12, primero, primera.

SOMBREROS de PAJA, últimas novedades. Requeni, Guerrero, 9.

El "Boletín Oficial" de la provincia publica un anuncio de esta Administración principal de Correos, para dotar de local adecuado a la Estafeta del ramo en Cullera, por tiempo de cinco años, que podrán prorrogarse por la tácita de uno en uno, y sin que el precio máximo de alquiler anual exceda de mil doscientas pesetas.

Hoy pasará usted un rato agradable en el LIRICO. Estreno de "EL TENORIO TIMIDO", por HAROLD LLOYD.

La Legión Católica se propone asistir el domingo próximo, con su banderín, a la procesión de Nuestra Señora de los Desamparados, y para ello encarece a todos los legionarios que no dejen de acudir a las cinco de la tarde, al Centro Escolar y Mercantil.

TOS-FERINA se calma y cura usando las GOTAS ANTIFERINAS SELMA. Farmacia Santa Catalina, de F. Selma, Sombrerería 5.

En el expreso de la corte ha llegado esta mañana con su esposa, don Valerio Bosch, hijo político de nuestro querido amigo el letrado don Ricardo Serrano Chassaing.

Marchó en el rápido de la corte el gerente de la Cooperativa de los ferroviarios del Norte, don Antonio Alcaraz, que fué despedido por el inspector del tráfico en Valencia, don José Valls.

En el Colegio de Jesús y María se celebrarán esta tarde a las seis, y mañana a la misma hora, amenísimas veladas dedicadas a la respetable madre superiora, como demostración de la gratitud y el afecto de sus educandas.

Será representado por éstas, el drama histórico "Fe, lealtad y heroísmo" en tres cuadros, que titulan "Fe magnánima", "Lealtad combatida" y "Laureles eternos".

También en el Colegio de las religiosas Dominicas, se celebrarán veladas los días 5, 6 y 7 del corriente, a las cuatro de la tarde.

"Lo Rat-Penat" celebrará el 15 del corriente, a las once y once y media de la mañana, en su casa social, Poeta Liern, 5, junta general extraordinaria, por primera y segunda convocatoria, para ocuparse de las dimisiones presentadas en la junta directiva y proceder a la elección de los cargos vacantes.

Nos permitimos recordar a todos los lectores, que hoy se estrena en el LIRICO "EL TENORIO TIMIDO", por HAROLD LLOYD.

El claustro universitario, para conmemorar el XXV aniversario del reinado del Monarca, ha acordado nombrar Rector "Honoris causa", de esta Universidad, a su majestad el Rey don Alfonso XIII.

Las lloviznas de ayer tarde, y de las que el pluviómetro ha registrado 5'2 milímetros de agua precipitada, han refrescado algo el ambiente, pero, a pesar de ello, la temperatura, a la una de la tarde, oscilaba entre los 20 y 22°.

El cielo sigue nuboso y con tendencias a la lluvia; la humedad relativa es de 64°, y la brisa sopla del Oeste, acusando el barómetro una presión de 756 milímetros.

Ha vuelto a posesionarse de su cargo, el cónsul de Finlandia en esta ciudad, don Carlos Antonio Talavera, cesando sus funciones en el mismo consulado, los señores don Manuel Romero, vicecónsul, y don Carlos Gustalf Aschan, encargado interino.

Ingenio, gracia, diversión, he aquí las características de "EL TENORIO TIMIDO", que se estrena hoy en el LIRICO.

Información de la Diputación provincial

En la sesión que ha celebrado la Comisión provincial Permanente esta mañana, entre otros asuntos, que daremos cuenta mañana, ha nombrado ponente al diputado marqués de Cáceres, en la proposición de festejos con que solemnizar las bodas de plata del reinado de su majestad don Alfonso XIII.

Movimiento en el Manicomio

La existencia de dementes en el Manicomio provincial, el día 1 de mayo, era de 461 hombres y 316 mujeres, total, 777, contra 771 (464 hombres y 307 mujeres), en igual día del mes anterior.

Durante el mes de abril se han registrado en la población manicomial, 12 defunciones y cinco salidas con licencia temporal, y en cambio hubo 23 nuevos ingresos de dementes.

Teatro Apolo

Hoy jueves, a las 10'15 noche

La zarzuela de Arniches y maestro Serrano,

Noche de Reyes

19 representación del mayor éxito,

Los de Aragón

Colosal triunfo de autores e intérpretes

FIN DE FIESTA

Teatro Ruzafa

Para hoy jueves a las 6'30 de la tarde y 10'30 de la noche

Grandiosos programas

1.° Programa cinematográfico.
2.° Bailarina clásica española,

LOLITA GRANADOS

3.° La eximia artista de la dicción,

GOYITA

4.° El más célebre imitador de estrellas,

VIANOR

Exito — Exito — Exito

TEATRO DE LA COMEDIA

Herrero-Porredón

Para hoy jueves, a las 6'45 tarde, matiné blanca, 1.ª de abono, y a las 10'30 noche,

El hijo de Polichinela

Formidable éxito de autor e intérpretes

Magnífica presentación

CARTELERA

Para hoy

PRINCIPAL.—A las 9'45 noche: El Trovador.
APOLO.—A las [illegible] 6'30 tarde: La venda de los ojos [illegible] y Los de Aragón. Fin de fiesta.—A las 10'15 noche: Noche de Reyes y Los de Aragón. Fin de fiesta.
RUZAFA.—A las 6'30 tarde y 10'30 noche: Temporada de varietés.
ESLAVA.—A las 10'30 noche: La ermita, la fuente y el río.
REGIONAL.—Beneficio del primer actor y director Vicente Montesinos.—A las 7 tarde: Un Belmonte de ocasió y Milord Quico.—A las 10'30 noche: Un Belmonte de ocasió, Milord Quico y La purea del amor.
COMEDIA (antes Martí).—A las 6'45 tarde y 10'30 noche: El hijo de polichinela.
LIRICO.—Sesiones de cine a las 5 tarde y 9'30 noche.
OLYMPIA.—Sesiones de cine a las 5 tarde y 9'30 noche.
GRAN TEATRO.—Sesiones de cine a las 5'15 tarde y 9'30 noche.
COLISEUM.—Sesiones continuas de cine desde las cinco de la tarde.
VERSALLES.—Sesiones de cine desde las 4'30 tarde.

Para mañana

ESLAVA.—A las 6'30 tarde: La ermita, la fuente y el río.—A las 10'30 noche: La caraba (estreno).

Farmacia Masiá

Plaza Cajeros, 6 — Valencia

FORMULAS PURISIMAS
PRODUCTOS GARANTIZADOS

ESLAVA

Hoy, a las 10'30 noche:

La ermita, la fuente y el río

PARA MAÑANA:

A las 6'30 tarde:

La ermita, la fuente y el río

A las 10'30 noche,

ESTRENO

LA CARABA

3 actos.—Muñoz Seca y Pérez Fernández.

OLYMPIA

HOY, EXITO GRANDIOSO

El hijo del Caíd

La obra cumbre de

RODOLFO VALENTINO

Completan el programa otras películas seleccionadas.

Campo de Mestalla

Domingo y lunes próximos, el

COLO COLO

CAMPEON DE CHILE

En su jira de aproximación entre Europa y América, jugará

CONTRA EL

Valencia F. C.

CAMPEON DE VALENCIA

Gran Teatro

APLAUSOS
subrayan las escenas caudales
SONRISAS
animan los momentos gozosos
LAGRIMAS
brotan de la visión emocionante

Los Miserables

(COMPLETA)

es la película que más fácilmente llega a todos los corazones. Un nuevo brote de laurel en la gloriosa frente de

VICTOR HUGO

Complemento de programa el partido

Barcelona-Valencia

donde se desmiente la calumnia contra Valencia F. C.

LIRICO

Hoy jueves, a las 5 tarde y 9'30 noche.

NOTICIARIO FOX

ESTRENO

Como las mariposas

Deliciosa comedia marca Metro Goldwyn, por Sally O' Neill y William Haines

ESTRENO

Periquito, ríe el último

Hilarante aventura por el famoso gato Periquito

ESTRENO

El Tenorio tímido

por el acaparador de la gracia y del ingenio

HAROL LLOYD «EL»

Lunes próximo:

Una mujer para 24 horas

Pronto:

Alice Terry y Ramón Novarro

Perro-policía

Se vende uno. Darán razón: Calle de Virués, 2, entresuelo (frente Banco España).

HOTEL SIMÓN SEVILLA

TEATRO PRINCIPAL

COMPAÑÍA DE GRAN OPERA

TOURNÉE LAFUENTE

Hoy jueves — A las 9'45 noche en punto

PRIMERA DE ABONO. UNICA REPRESENTACION de la ópera en cuatro actos, del maestro Verdi,

EL TROVADOR

Por OLGA CARRARA
ANTONIETTA DE SOUZA
PEDRO LAFUENTE
VICTOR DAMIANI
GABRIEL OLAIZOLA

Maestro director y concertador:

ARTURO SACO DEL VALLE

50 profesores de orquesta, 50 :: 40 coristas de ambos sexos, 40

Centro administrativo Victoria Eugenia

Sección cuotas militares

Ingresos en Hacienda y Tramitación de expedientes

SECCION AUTOMOVILISTA.—Matrícula de automóviles, transmisiones, carnet de chófers y seguros.

Oficinas: Pi y Margall, 17.—Teléfono 984, Valencia.

Los mejores dulces se expenden en los HORNOS y PASTELERIA de

MANUEL HERRERO

PI Y MARGALL, 7

Frutas confitadas, a 4 pesetas kilogramo

Señora: ¿Su bebé padece de escoriaciones (escaldaduras)? Sin duda usted ha ensayado muchos productos sin resultado satisfactorio, y su bebé no se ha curado. Adquiera un tubo de LA POMADA DE

La Venerable Madre Sacramento

— que es de efectos seguros en todas las enfermedades de la piel —

TUBO: 1'50 PESETAS :: DE VENTA EN PARMACIAS

LABORATORIOS VIGUER - - - Cirilo Amorós, 45 - VALENCIA

Edén Concert

— BARCAS, 7 —

Sesiones de varietés.—Tarde, a las 3'45.—Noche, a las 9'45.—Gran éxito de 60 esculturales artistas.

Gran éxito de

FAUST...

Exito, Eva Segura.—Exito Pepita Camelia.

Lunes día 9, DEBUT DE

HERMANAS PASTRANA, trío.

Cine Versalles

HOY JUEVES

LA NOVELA DE UNA NOCHE

(Seis partes)

Bandolero por sport

(Seis partes)

Y UNA CÓMICA EN DOS PARTES.

Para el miércoles, día 11 de mayo,

AMOR FILIAL

sia del que fué convento del Puig, y colocarlos en un monumento digno en el mismo Hospital.

JORDANA (calle de Na).—Esta calle que, malamente escrita, se llama de la Jordana, tiene un extremo en las cuatro esquinas de la calle del Portal Nuevo y el otro en la que termina en las cuatro de Mosén Sorell. En otra parte queda expresado el uso del prenotado *Na* para indicar la mujer casada, tomando el apellido del marido, pero haciéndolo femenino, como Na Monforta, mujer que fué de Monforte, y Na Jordana, mujer que fué de Jordán, y acaso a alguna señora de este nombre se debe la denominación de la calle de que se trata.

JORDANA (plaza de Na).—Es una plazuela inmediata a las cuatro esquinas que forman la calle de la Portería del Carmen y la del Partit, reconociendo su denominación el mismo origen que la calle del mismo nombre.

JORDI (Chordi) (plaza de San).—Está al extremo de la calle de Barcelonina, entrando por la Bajada de San Francisco. En el año anterior se ha derribado la antigua e histórica ermita de San Jorge, que dió su nombre a la plaza, y en su lugar se ha levantado una casa con varios pisos, cuya construcción afecta el estilo árabe.

La iglesia-colegio de San Jorge no es anterior al año 1324, en que se fundó la Orden de nuestra Señora de Montesa y de San Jorge de Alfama, que antes estaba en la que hoy es parroquia de San Salvador. La primera iglesia de San Jorge estuvo, pues, en San Salvador, hasta que en 1401

se concluyó la de que se trata, habiendo sido consagrada en 27 de mayo, día de Pascua del Espíritu Santo, y siendo prior de ella el licenciado fray Gil Dalvir, último de la Orden de San Jorge y primero de la de Montesa.

En esta plaza existe, restaurada y perdida su antigua severidad arquitectónica, la casa-palacio de don Pedro de Vilaragut, donde se celebraron en 12 de junio de 1415 las bodas de la reina doña María de Castilla con el infante don Alfonso, después V de este nombre, el conquistador de Nápoles. En el mismo palacio estuvo hospedado el Papa Benedicto de Luna, durante su permanencia en esta capital.

Ha desaparecido también este año el arco o pasillo que comunicaba esta casa con la iglesia de San Jorge, que mandó construir doña Margarita de Borja y Portugal, viuda de don Fadrique de Portugal, por deliberación del Consejo general de la ciudad, celebrado en 11 de mayo de 1579.

JORDI (Chordi) (calle de Sant).—Así se llamó la de Ballesteros, por la razón de estar enfrente de una de las puertas de la iglesia de San Jorge.

JORRUTES (calle dels).—Véase calle de la Muda.

JOSÉ (calle de San).—Véase plaza de la Olivera.

JUFA (Chufa) (calle de la).—Véase calle de les Jufes (Chufes).

JUFES (Chufes) (calle de les).—Se llama generalmente de la Jufa o Chufa, como lo escriben en el día, la que tiene un extremo en la calle de la Congregación y el otro en la plaza de Santo

1696. Este nombre lemosín se deriva de Juristas, castellano, y acaso deberían vivir en ella, antes del ensanche de la capital, muchos abogados, por estar inmediata á la Audiencia, después de abandonar el Palacio del Real.

L

LADRES (Lladres) (calle dels).—Se entra por la de Caballeros y sale á la del Portal de Valldigna. Con esta denominación la menciona el Almotacén en providencia de 22 de noviembre de 1698 y en otra de 6 de febrero de 1697, donde se dice lo siguiente: accedisquen al carrer per hou se va del carrer dels Lladres al forn Cremat, es plaseta de En-Borrás. A pesar de esta antigua denominación, es acaso indudable que la voz ladres o lladres es corrompida en su traducción del castellano al lemosín del apellido Ladrón, que iba frecuentemente adjunto á los de Pallas, Vilanova y Vidaure.

LANTERNA (Llantèrna) (calle de la).—Se entra por la de San Vicente y sale a la plaza de San Gil. El Almotacén menciona esta calle en una providencia de 23 de octubre de 1656, en otra de 11 de diciembre de 1658 y en otra de 18 de noviembre de 1693, en la cual se dice: Carrer de la Lanterna als quatre cantons de carrer de Gracia.

marzo de 1597, se mandaron librar 30 libras al editor que había de imprimir un libro del maestro Miguel de Lerisa, titulado de «Las llagas y carnosidades». Por otra de 19 de mayo de 1600 se entregaron 150 libras al P. fray Jaime Bleda en consideración al trabajo y estudio que empleó en componer el libro que tituló «Defensio fidei, in causa Neophitorum», impreso en Valencia en 1610. Para esta obra hizo el Rey un donativo de 400 ducados. En otra deliberación de 3 de diciembre de 1594 se dieron ciertas cantidades al padre Cristóbal Moreno para auxiliar la impresión de la vida de San Juan Evangelista. En otra, correspondiente a 1620, se dieron a don Jerónimo León mil libras para la publicación del primero y segundo tomo de sus *Decisiones*, y otras mil en 1631 para la del tercer tomo.

Por otra de 10 de diciembre de 1676 se mandó entregar 300 libras a don Lorenzo Matheu, para ayudar a la impresión de un libro titulado: «Práctica civil» con la condición de que la aprobara el Rey, como la aprobó. Cuando el mismo Matheu publicó su obra de «Regimine Regní Valentiæ» se le entregaron 300 libras, según la citada deliberación. En otra de 22 de marzo de 1668 se dieron al P. M. fray Francisco Gavaldá 40 libras para contribuir a la impresión de la vida de San Vicente Ferrer. El P. fray Antonio Juan Andreu de San José, religioso descalzo de San Francisco, conventual en el de San Juan de la Ribera, recibió 100 libras para la publicación de la Historia del Santo Cristo del Rescate, que se venera en

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

ACCESORIOS PARA AUTOMOVILES

Bocinas últimos modelos
Bombas y engrasadores Tecalemit
Infladores a motor Flox
Faros, eléctricos Marchal
Klaxons de mano y eléctricos
Ferodo, cinta para frenos
Baterías, Segmentos, Ballestas

Stock de neumáticos
Michelin, auto y velo
Dunlop, auto y velo
Goodrich tipo Boton
Pirelli tipo cuerda
Goodyear tipo Ballon
Stock Vac...-Shell

Taller de Recauchutados por el PROCEDIMIENTO "RIG,,

RIERA & GUERRERO

LAURIA, 19 · VALENCIA · TELÉFONO 240

Pozos artesianos

Se taladran hasta 500 metros en todo paraje. Perforadoras a vapor Vicente Matall, Borrull, 23, Valencia.

CALDAS DE MALAVELLA
TEMPORADA de 1.º de MAYO a 30 de OCTUBRE
...(estación ferrocarril)

Aguas termales, bicarbonatadas, alcalinas, líticas, sódicas
Enfermedades del aparato digestivo :: Hígado :: Artritismo en sus múltiples manifestaciones :: Diabetes :: Glucosuria :: Consolidación de fracturas
Establecimiento rodeado de frondosos parques :: Habitaciones con agua corriente, grandes, cómodas y ventiladas :: Comedores y café espaciosos, salones para fiestas :: Capilla :: Alumbrado eléctrico :: Campos para tennis y otros deportes :: Garage :: Centro de excursiones para la Costa Brava y estribaciones del Montseny :: Autos de alquiler :: Teléfono
ADMINISTRACION: Rambla de las Flores, 18 :: BARCELONA

Planta baja

espaciosa, y con naya para vivienda, propia para establecimiento o almacén, se alquila en la calle de Zurradores, núm. 10. Razón en la portería de la misma finca.

SOMBREROS DE PAJA

Para todos los gustos :: En variadas calidades y modelos

NO COMPRE EL SUYO SIN VISITAR ANTES LOS ESCAPARATES DE

LA JIRAFA

Fábrica - de - gorras

Játiva, 56 (junto a la plaza de Toros)

Marca y nombre registrados

La más hermosa y surtida colección de gorras la encontrará siempre en la Fábrica «LA JIRAFA»

VENTAS AL POR MENOR Y MAYOR

Compañía Trasmediterránea

Servicio fijo, rápido, semanal, Mediterráneo-Cantábrico

Salidas todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Musel, Santander, y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Además, en este servicio es también admitida mercancía para Avilés, San Esteban de Pravia, Luarca, Navia, Tapia, Ribadeo, Vega de Ribadeo, Foz y Vivero, y al efecto se entregan conocimientos directos con flete corrido.

Servicio fijo bisemanal con Baleares

con salidas de Valencia todos los miércoles, a las 12 horas, para Ibiza, Palma y Mahón; y los viernes, a las 18 horas, para Palma directo, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Servicio fijo bisemanal para Barcelona

con salidas de Valencia todos los miércoles y sábados a las 19 horas, admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, Costa Norte de Africa y Canarias

con salidas de Valencia el día 18 de marzo de cada mes, admitiendo carga y pasaje.

Linea regular Inglaterra

Para Liverpool directo consalida fija todos los sábados.

Linea Francia

Servicio semanal directo para Cette.

Para informes: Representación de la Compañía en Valencia, Caro, muelle de Poniente, letra A, Teléfono 68 del Grao

CALLOS Y DUREZAS

DE LOS PIES, CURAN SEGURA Y RADICALMENTE A LOS CINCO DIAS DE USAR EL

CALLICIDA ABRAS XIFRA

A la primera aplicación cesa el dolor. Es fácil y cómodo. No duele ni mancha. Véndese el estuche con frasco, pincel e instrucciones, a dos pesetas, ARGENSOLA, FARMACIA, MADRID. Advertimos que se expenden multitud de imitaciones y falsificaciones de nuestro CALLICIDA. PIDASE EN FARMACIAS SERIAS y ACREDITADAS EXIGIENDO EL NOMBRE ABRAS XIFRA. Véndese en Valencia en todas las Farmacias y Droguerías.

ESTE ES EL VERDADERO

JARABE DEL PROF. ERNESTO PAGLIANO
(DE NAPOLES)

LIQUIDO - POLVOS - COMPRIMIDOS

Depurativo, Preventivo y curativo de todas las enfermedades del Hígado, Bilis, Intestinos, Estómago y Entrañas

Desconfiad de las imitaciones

AGENTES PARA ESPAÑA J. URIACH y C.ia BRUCH 49 BARCELONA

Compro

papel viejo, desperdicios de fábricas de seda, cajas de cartón, imprentas, encuadernación, papel viejo de archivo, «destrucción rápida» y oficinas.

Tenemos a la venta aspilleras seminuevas, periódicos y virutas para la confección de frutas y envolver. Avise a M. Martínez, Cuarte, 167 y teléfono 1.460, Valencia.

Pisos vendo

Un bajo, primero y tercero, de nueva construcción, libres de inquilinos, sin intervención de corredor, juntos o por separado, entregando las llaves al hacer la escritura.

Para verlos y tratar con el dueño, Continuación de Gonzalo Julian, chaflán Matías Perelló, letra P, de 5 a 7 tarde.

¿Ha de viajar?

Informes :: Billetes españoles y extranjeros :: Kilométricos :: Hoteles :: Pasajes marítimos y aéreos :: Seguros equipaje
Excursiones colectivas :: Pasaportes

REBAJAS FERROVIARIAS

Viajes y turismo: Primado Reig, 7 (Antes Avellanas)

Mecánico electricista

sabiendo ajustador, tornero y fresador, se ofrece para encargarse de fábrica o central eléctrica.

Razón: calle M. Arnau (Cruz Cubierta), J M, 2.º, J. Abis.

SE ALQUIL...

casa, compuesta de p... baja y tres pisos, en la ... de la Bolsería, núm. 33.

En el núm. 18 de la mi... calle darán razón.

Elixir de Guayacol del doctor Torrens

Medicamento heroico para la curación de la

TISIS PULMONAR

De resultados seguros para combatir las

Toses pertinaces.-Enfermedades del pecho.-Catarros de los bronquios
Resfriados antiguos, etc.

Muy útil en la CONVALECENCIA de la PULMONIA.—En la inmensa mayoría de casos basta consumir sólo UNO o DOS frascos para alcanzar la COMPLETA CURACION.—Los resultados son todavía mucho más rápidos si se emplea este preparado para la curación de un SIMPLE RESFRIADO O CATARRO

Primer preparado de Guayacol en forma de elixir

«El Elixir Guayacol del doctor Torrens», vistas numerosas decepciones de planes terapéuticos racionalmente dirigidos a combatir la *tuberculosis pulmonar crónica*, ha sido especialmente el objeto de mis observaciones, sorprendiéndome con inusitada satisfacción los rápidos y poderosísimos efectos favorables que con su empleo obtuve.—Doctor J. Luis Vidal.

«El Elixir de Guayacol Torrens», debido a su preparación especial, es el mejor remedio de la tuberculosis, pues sin duda alguna aminora los padecimientos de los tísicos y detiene la marcha del proceso tuberculoso.—Doctores Valls, Gozalbes, Espinós, Vidal y Llobregat.

«El Elixir de Guayacol Torrens», al contrario de lo que sucede con los demás balsámicos, descongestiona rápidamente el parénquima pulmonar, y por ello es útil, no sólo en las pulmonías, sino en todas las bronquitis y hasta en las hiperemias del pulmón.—Doctor Valls.

«El Elixir de Guayacol Torrens» es la mejor preparación conocida para combatir con éxito las afecciones del aparato respiratorio.—Doctor Quilis.

«El Elixir de Guayacol del doctor Torrens» es un preparado utilísimo en las afecciones de las vias respiratorias y que vale la pena sea conocido de los médicos, pues puede reportarles grandes beneficios.—Doctor Luis Valls.

El éxito alcanzado con el «Elixir de Guayacol Torrens» ha sido tan satisfactorio, que no he dudado un momento en hacerlo público y manifestárselo al doctor Torrens.—Emilio Gozalbes, licenciado en Medicina y Cirugía.

Llamo la atención de los médicos y enfermos sobre la utilidad indiscutible del «Elixir de Guayacol Torrens» en la tuberculosis, pues llena mejor la indicación morbosa que otro medicamento antiséptico pulmonar.—Francisco A. Llobregat, licenciado en Medicina y Cirugía.

He usado en varios casos el «Elixir de Guayacol Torrens», en dos de ellos en unión de otros compañeros de consulta, y siempre he obtenido brillantes resultados.—Doctor Tomás Babiera.

He obtenido muy buenos resultados en cuantos casos he empleado el «Elixir de Guayacol Torrens», no solo en el curso de las afecciones agudas y crónicas de las vias respiratorias, sino en la convalecencia de las mismas.—Doctor Paulino Valiente.

He ordenado infinidad de veces el «Elixir de Guayacol Torrens», y me cabe la satisfacción de hacer público que en todas ellas he obtenido un éxito completo.—Doctor Pérez Castillo.

NOTA.—Otra preparación con el mismo nombre de ELIXIR DE GUAYACOL se ha hecho *posteriormente*, pero su composición es distinta del ELIXIR DE GUAYACOL DEL DOCTOR TORRENS. A la clase médica y al público dejamos la apreciación de las diferencias y el juicio que de ellas formen.

Para la venta: Farmacia del doctor Torrens, plaza del Mercado, 73, Valencia, junto a la Droguería de la Luna Teléfono 573

Santa Tecla, y que imprimió Juan Crisóstomo García en 1625. Por otra deliberación de 18 de marzo de 1623 se mandaron entregar 100 libras a Juan Nicolás Crehuades para gastos de la impresión de las fiestas y junta poética, verificadas en Valencia en celebridad del Breve expedido por Gregorio XV a favor de la Concepción. Por otra de 22 de mayo de 1662 se entregaron 200 libras a don Juan Bautista de Valda, y 10 más para el escribiente que le auxilió en la relación de las fiestas celebradas en esta capital por el Breve que, con igual objeto que Gregorio XV, expidió Alejandro VIII. El P. Tosca recibió 150 libras, como gratificación, por el mapa topográfico de Valencia, que regaló a la ciudad y que todavía se conserva. El presbítero Gregorio Heredia recibió 37 libras como gratificación por una lámina de la Concepción que había grabado. Al pintor Crisóstomo Martínez se le entregaron 800 libras para ayudar al gasto de hacer grabar una lámina de anatomía, que había grabado en 1687. No haré mención de lo que los ayuntamientos del siglo actual han hecho en favor de las letras y de las artes, porque publicados están sus actos en muchas clases de impresos.

Concluiré este artículo recordando que los prohombres del Quintamiento consignaron en 16 de marzo de 1607 50 libras para costear la impresión de la Vida del V. P. Anadón; en 8 de noviembre de 1608 a fray Juan Roca, autor de la Vida de San Luis Bertrán, para ayudar a la impresión; en 6 de octubre de 1609 a fray Vicente

exterior. Así la denominó una deliberación de 9 de agosto de 1658, y se construyó en 1356 cuando se verificó el ensanche de la capital. En 1574 se colocaron barras cruzadas para impedir el tránsito de caballerías; se cerró en 1646, mas por real orden de 9 de enero de 1658 permitió que permaneciera abierto este portillo y el de la Blanquería. Por él salían a hacer sus ejercicios los arcabuceros o ballesteros antiguos.

Juliáns (calle dels). — Véase calle del Taronger.

Junquera (calle de la).—Esta calle, hoy incomunicada por sus dos extremos, se halla a mano derecha, siguiendó la pared del que fué convento del Carmen, hacia la calle del Portal Nuevo, y tenía su salida al muro de la Blanquería, a espaldas del convento de monjas de San José. De modo que esta calle dividia el huerto del Carmen, hoy Museo, y de las citadas monjas. De esta calle hace mención una escritura ante Francisco Barco de 31 de julio de 1649. Esta misma calle se denominó *de la Barbería de Cifre*, y no es fácil determinar el origen de la primera denominación, así como de la segunda se puede creer que procede alguna barbería antigua que había en ella.

Juristes (Churistes) Juristas (calle dels).—Se entra por la de la Correjería y sale á la de Caballeros, lleva desde muy antiguo esta denominación, que ya la expresó don Marco Antonio Ortí en 1656, una providencia del Almotacén de 9 de diciembre de 1658 y otra de 14 de mayo de

Domingo, hoy de Tetuán. El P. Tosca la llama calle de les Chufes, lo mismo que Mosén Senach, sin que se pueda encontrar el origen de esta denominación.

Juheus (calle dels).—Se llama calle dels Juheus la que modernamente se denomina del Poeta Quintana, entre la plaza del Príncipe Alfonso y la del Picadero. Hasta estos últimos años ha subsistido sin nombre, porque no tenía casa alguna, y sólo había unos huertos, muy parecidos a corrales, junto a la vieja casa de las Coronas. Hoy se levanta una magnífica manzana de casas, que dan frente al trasagrario de las monjas de Santa Catalina de Sena y al colegio de Villena, ahora cuartel de infantería. Se llamó dels Juheus o de los Judíos, no porque viviese esta raza en aquel punto, sino por su inmediación a la puerta del mismo nombre, tapiada hoy en la citada plaza del Picadero. Los judíos ocupaban toda la región que comprende desde la esquina del convento de monjas de Santa Tecla, frente a la calle de las Avellanas, hasta la plaza de la Congregación, incluyendo el convento de monjas de San Cristóbal y calles contiguas, de modo que constituian un barrio, cerrado sin embargo, conforme a una ordinación de Pedro II. Los neófitos tenían una capilla y un cementerio en el territorio que ocupa hoy el convento de monjas de Santa Catalina de Sena, que se fundó en 23 de enero de 1491.

Juheus (portal del).—Era uno de los siete portillos que tenía la muralla, situado en la plaza del Picadero, como se nota todavía desde la parte

Gual 50 libras para la de la Vida del Beato Ga... par Bono, y algún tiempo antes, esto es, en 16... enero de 1596, a Adrián Martínez 10 libras pa... la de la obra titulada «Descendencia de los re... de Aragón».

Para terminar las noticias de la calle de q... se trata, añadiré que en el deslunado de la igle... de San Juan del Hospital, inmediato a las capi... tas del tránsito, se halla en la pared de la ma... derecha un sepulcro cuya inscripción de le... galicana o longobarda está tan maltratada q... se ha hecho ya ininteligible.

Jofrens (Chofréns) (calle dels).—Se entra p... la plaza de Santa Catarina y sale a la ca... de la Pellería Vieja. Así la denomina el Alm... tacén en una providencia de 20 de abril ... 1658 y en otra de 28 de mayo de 1659. Se lla... dels Jofrens o Chofrens, porque allí exist... la antiquísima casa de esta familia; casa q... compró la ciudad en 1623 para engrandecer co... ella la antigua pescadería, hoy plaza del C... vulgo plaza Redonda. Hasta la desaparición ... esta pescadería han existido en ella numeros... vestigios de aquella casa, y acaso nación en e... el célebre y benemérito fray Gilaberto Jofré, re... gioso mercedario, a quien se debe la prime... fundación del Hospital del Foll (locos), a cons... cuencia del sermon que predicó en la Catedr... el domingo 24 de febrero de 1409. Hace tiemp... que la ciudad de Valencia, o al menos la Jun... del Hospital, debia haber recojido los restos ... aquel ilustre valenciano, depositados en la igl...

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Ayuntamiento de Valencia

Sesión de ayer

Presidido por el marqués de Sotelo se reunió ayer el Pleno municipal, adoptando, entre otros, los siguientes acuerdos:

Reclamar contra unas propuestas para legitimación de terrenos en la Albufera; adjudicar a don Francisco Penella el derribo de la casa número 5 de la calle de Navellos, por pesetas 12.607; aprobar la matrícula especial de militares para 1927, cuyo importe asciende a 24.141'32 pesetas; ídem la primera relación de altas de 1927, cuyo importe asciende a pesetas 115.298; contribuir con mil pesetas a la suscripción nacional para socorrer a los damnificados por los temporales en Levante y en Marruecos; nombrar restaurador artístico pictórico, con la gratificación anual de 2.750 pesetas, a don José Renau Montoro.

Autorizar canalizaciones para el agua potable en las calles del Conde de Altea, Ciscar, Vivóns y Moret; y obligar a los propietarios de las calles Alta y Baja del Mar, a construir fosas sépticas para desagüe de sus casas, conforme está previsto en las Ordenanzas municipales.

El marqués de Sotelo propuso, y se le facultó para designarla, que se nombrase una ponencia para redactar un programa de actos a celebrar en conmemoración del XXV aniversario de la Coronación de Alfonso XIII, y que en el programa se incluyan los números correspondientes que sirvan de homenaje a la Reina doña Cristina, por su gestión durante la Regencia.

Despacho extraordinario

Sin discusión se aprobaron, entre otros, los siguientes acuerdos:

Sacar a subasta la construcción de un chalet de necesidades en el Parque de Emilio Castelar, y coadyuvar previo informe de la asesoría jurídica, en el recurso contencioso-administrativo interpuesto por el Banco de Cataluña contra varios extremos del acuerdo de 5 de enero último sobre cotización aceptada, precio del papel entregado y tipo de suscripción de las 24.000 Obligaciones del empréstito de 60 millones puestas en circulación últimamente.

Se aprobaron también los precios de las localidades para los festejos de mayo de fuegos artificiales, Concurso hípico y Fiesta d'l Pasodoble.

Se aprobó finalmente el fallo del tribunal de oposiciones a becas para niños y niñas de las escuelas nacionales y municipales, otorgándose a Josefa Alonso, Cándida Edo, Facundo Simón y Enrique García. El señor Blanch propuso que se hiciese constar un voto de gracias a los profesores y familias de estos alumnos y al vocal del tribunal que actuó en concepto de padre de familia, y el señor Fabregat lo extendió a los ediles que participaron en dicho tribunal, lo que se aprobó.

Cooperativa de Casas Baratas «La Emancipación»

Esta Cooperativa siente el deseo de dar a conocer que en los actuales momentos han dado principio las obras en construcción de un barrio de 21 casa en el Camino de Jesús, junto a la fábrica de luz de Compañía Valenciana de Electricidad.

Los trabajos para la edificación de dicho barrio están a cargo del arquitecto don Emilio Artal y de don Federico Ferrando, constructor; dos jóvenes e inteligentes señores que en la amtualidad son, por su competencia, necesariamente indispensables en la construcción de la vivienda moderna.

Las fiestas de Cullera

El pasado domingo fué el último día de las fiestas de Cullera. La subida de la Virgen del Castillo constituyó este año un acontecimiento extraordinario. El Gobernador civil de la provincia y el Alcalde de Valencia presidieron la solemne procesión.

La camarera mayor de la Virgen doña María Cenveró, esposa de nuestro querido amigo el abogado del Estado don José Giner, lucía en la procesión espléndidas joyas, sobresaliendo una preciosa diadema de brillantes.

La oración sagrada, a cargo del ilustre canónigo doctor Lauzurica, fué por todos conceptos notable.

Los festejos populares han sido brillantes: tiro de pichón, con sesenta valiosos premios; carreras de bicicletas, verbenas populares, concursos de belleza, fuegos, músicas, etcétera, que han llevado una numerosísima concurrencia de forasteros.

Para el año que viene, ha sido designada camarera la señora de Ibáñez de Lara, hija de los marqueses de Serdañola.

Anuncie usted en

La Correspondencia de Valencia

PAGINA DEL ARTE MUDO

La semana cinematográfica

Al margen de los estrenos

Olympia

"La tragedia del faro", drama de original argumento, fué muy aplaudida, especialmente por la magistral interpretación de Dolores Costello y John Harron.

"En la habitación de Mabel" es una producción de la Pro-Dis-Co que se desarrolla en un ambiente frívolo, deleitando al espectador, por el sano humorismo que encierra. Marie Prevost, la encantadora artista, hace gala de su gracia incomparable y acredita una vez más su temperamento artístico.

"¡Esposas, alerta!", preciosa comedia por Dorothy Revier, fué muy aplaudida.

"El hijo del caíd", obra póstuma de Rodolfo Valentino, interesó al público y llenó la sala. El gran artista fallecido, en el papel de Ahmed, está sencillamente insuperable, secundándole Vilma Banky, Agnes Ayres, George Fawcelt, M. Love, K. Danc y B. Montana.

Lírico

"Su alteza el Príncipe", gustó mucho.

"Bella Donna", por la genial Pola Negri, constituyó un gran éxito, digno de artista tan afamada, que realiza en este film una de sus más grandes creaciones.

"Flor dañada", por Jacqueline Logan y Lou Tellegen, es una producción sugestiva, aplaudiéndose la mayor parte de sus hermosas situaciones. las que forman un argumento interesante.

"IV Congreso Esperantista", es una producción bien documentada.

"La secretaria", "La pasión del lujo", "Por ganarse la vida" y "Bodas aéreas", proporcionaron otros tantos éxitos.

Para hoy se anuncia "El tenorio tímido", gracioso film interpretado por el famoso Harold Lloyd.

Gran Teatro

"Ricardito llega a tiempo", con las más inverosímiles y arriesgadísimas acrobacias de Talmadge, entretuvo y agradó.

"Fausto", es un verdadero prodigio de arte, un gran triunfo de la producción cinematográfica, tanto por su parte técnica como por su emoción e interés.

"Partido Barcelona-Valencia" es una película altamente interesante para nuestra ciudad, pues por ella se deshace la calumnia lanzada contra el campeón valenciano.

"Los Miserables", film de la gloriosa marca Gaumont, ha sido el mayor éxito de la temporada cinematográfica. Su proyección proporciona un nuevo brote de laurel en la gloriosa frente del inmortal Víctor Hugo. Sus escenas, reales y de intensa emoción, hacen arrancar aplausos, asomar sonrisas y brotar lágrimas. Toda Valencia desfilará por el Gran Teatro, y aplaudirá la grandiosa producción cinematográfica titulada "Los Miserables".

Las grandes películas

En la habitación de Mabel

Reparto

Mabel, Marie Prevost.
Garry Ainsworth, Harrison Ford.
Felisa Wells, Phillis Haver.
Arturo Walters, Carld Gerard,
Leonardo Masson, Paul Nicholson.
Finita, Mand Truax.

Argumento

A bordo del magnífico liner "Belganic", regresa a América, procedente de París, la bellísima Mabel, que acaba de presentar una demanda de divorcio contra su marido Garry Ainsworth. El motivo ha sido por demás fútil y temerario. Mabel sorprendió a su marido en una lujosa tienda de novedades de señora. El no quiso explicar lo que allí le llevaba, y su celosa mujercita solicitó el divorcio por un sin fin de terribles razones, embarcándose para Nueva York después de encargar a su abogado que tramitase la demanda.

Pero la encantadora Mabel, aunque rodeada a bordo de admiradores, está consternada. Ha averiguado demasiado tarde que lo que compraba Garry era un regalo para ella, una vaporosa camisita de encaje con un bordado que dice: "A Mabel, de su Garry". ¡Por qué no abriría ella la cajita que contenía el obsequio de su marido! Y no es eso lo peor, sino que Mabel ha averiguado también que ama, que está enamoradísima de su marido. Vamos, es para volverse loca...

Llegada Mabel a Nueva York, no para hasta encontrar a su marido, que ha regresado también de Francia. Garry Ainsworth la rechaza; no quiere saber ya nada de la mujer injusta. ¿Besos? Ni uno. ¡Todo ha acabado entre nosotros!

Mabel jura ante la minúscula camisita que reconquistará a su marido. Procura encontrarle en los saraos, y en una fiesta averigua que Felisa Wells, una rubia espiritual aunque deseosa de casarse, está enamorada de Garry. Celos, comentarios, rumores de malos tratos a su esposa por parte de Garry Ainsworth. Este, para cortar esta situación, decide casarse con Felisa. Mabel jura estorbarlo y provoca una graciosísima escena íntima en casa del galán, en presencia de su nueva novia. Esta no conoce a Mabel ni los íntimos de Garry tampoco, pues el matrimonio se hizo en París poco antes de que la atolondrada esposa quisiese divorciarse.

Los Masson, amigos de Garry, organizan una partida de campo en honor de éste y de Felisa para celebrar su próximo enlace. Mabel, que conoció a los Masson en el vapor "Belganic", también es invitada, y la diabólica divorciada proyecta regalar a Felisa la famosa camisita bordada para desbaratar la boda.

Ya en la quinta de los Masson, Garry y su criado se esfuerzan en apoderarse de la comprometedora prenda para desarmar a Mabel; la camisa pasa de mano en mano, dando lugar a chistosísimas escenas de celos entre los matrimonios invitados, y la traviesa Mabel consigue, a fuerza de gracia, picardía y apasionado afecto, reconquistar a su marido atrayéndolo a su cuarto.

Allí son descubiertos por todos los invitados, que no salen de su asombro al verlos abrazados. El misterio se aclara con la llegada de un telegrama de París en que el abogado de Mabel dice que el Tribunal de Divorcio ha rechazado la demanda por falta de fundamento bastante.

Reconciliación apasionada. Felisa Wells se consuela con un noviete que antes tenía, y la inimitable "reina del vaudeville", Marie Prevost, hace las delicias del público con los consabidos gestos finales con que termina esta preciosa comedia.

Valencia tiene tres nuevas salas de espectáculos dedicadas al cine

Royal Cinema

En la calle del Socorro, número 11, se inauguró el 30 del pasado abril una nueva sala de cine, titulada *Royal Cinema*, y cuyos empresarios son don Emilio Ortiz Marín y don Manuel Rodríguez, conocidos en el negocio cinematográfico.

La sala es magnífica, reuniendo todas las comodidades precisas, tanto para el público de la preferencia como para el de la general.

Decorado a estilo Luis XV, ofrece una visualidad altamente artística, así como el vestíbulo y el bar, que se abrirá muy pronto.

La máquina, comprada directamente en Inglaterra, marca Kalee Indomitable, modelo 7, única en Valencia, contiene los mayores perfeccionamientos, siendo completamente silenciosa y con todos sus rodamientos a bolas.

Ameniza el espectáculo un trío notabilísimo, formado por los distinguidos profesores señores Palau, Sorní y Quinzá.

Las sesiones comienzan a las cinco los días laborables, y a las tres y media los festivos, siendo 35 céntimos el precio de la preferencia y 20 el de la general.

Respecto a programación, cuenta con la exclusiva de la V. F. A., Cinematográfica Valenciana, y otras de gran fama, estrenándose en breve producciones de tanto éxito como "Faust", "Manón", "Sueño de un vals", "Los amores de un héroe", "La Princesa que supo amar", "La Isla de los Sueños", "Rata de París", etc.

Felicitamos al artista don Lorenzo Matamales, autor del Decorado de la nueva sala de espectáculos, y a sus dignos empresarios señores Ortín y Rodríguez.

Condal Cinema

En la calle de Tránsits, frente al *As de Oros*, se abrió también el 30 del pasado abril otra sala dedicada al cine, titulada *Condal Cinema*.

Es su propietario don Antonio Talayero, y hemos de agradecerle su esfuerzo por presentar un salón digno de Valencia.

En punto céntrico, dotado de las mayores comodidades, está el *Condal Cinema*, llamado a ser la sala preferida por el público valenciano, tanto por la programación de películas como por el selecto trío que ameniza el espectáculo, formado por profesores de indiscutible mérito.

A causa del incendio de la fábrica de muebles de la calle de San Vicente, no ha podido inaugurarse con las butacas encargadas para la preferencia, pero interinamente hay cómodas sillas.

Formando herradura, existe un piso rodeado de palcos y con un elegante "fumoir", siendo de admirar el buen orden y gusto que preside a todas las dependencias.

Los programas son seleccionados y todos los días laborables hay sesión de cuatro y media en adelante, y los festivos desde las tres y media.

La entrada (preferencia) vale cuarenta céntimos, y veinte para los niños.

Deseamos al *Condal Cinema* el mayor de los éxitos, pues ya sabe el amigo Talayero lo que se le quiere en esta casa.

Cine Martínez

Con un éxito extraordinario, como pocas veces se ha visto en salones de esta índole, se inauguró el día 30 del pasado abril el grandioso *Cine Martínez*, situado en la calle de Tomasos, número 24, *frente al Mercado Nuevo de Ruzafa.*

El nuevo salón, que reune toda clase de comodidades y condiciones higiénicas, es propiedad de doña María Mascarós, persona competentísima y de exquisito gusto, que indudablemente sabrá satisfacer los deseos del público, y especialmente de los aficionados más exigentes, en lo que se refiere a la buena programación de películas.

El local es amplio, y está decorado con una sencillez encantadora, habiéndose destinado la planta baja a preferencia y la alta a la entrada general, sin que, a pesar del gasto que supone la instalación y decorado de un cine tan completo, su propietaria haya exagerado los precios, fijándolos en 30 céntimos la preferencia y 20 la general.

El espectáculo es amenizado por un notable trío, compuesto de piano, violín y violonchello, y los días laborables empiezan las sesiones a las cuatro y media, y los festivos a las tres y media.

Deseamos a doña María Mascarós que el éxito vaya en aumento, pues bien lo merece cine de tanta importancia como el que funciona en la calle de Tomasos, número 24, frente al Mercado Nuevo de Ruzafa.

Noticiario

Nuevas películas

Está terminándose "El Rey de Reyes" en los campos de la isla Catalina.

"Oro blanco", bajo la dirección de William K. Howord, tomando parte la famosa estrella Jetta Goudal.

"La noche de novios", por la inimitable reina del vaudeville, María Prevost.

"La hermana del silencio", primera película alemana de la P. D. C.

"Delicias turcas", por Julien Faye.

"El velero yankee", interpretada por William Boyd y Elinor Fair.

"La hiedra" y "Primavera de la vida", a cargo de los grandes artistas Tom Moore y Bessie Love.

Buena adquisición

Douglas Fairbanks, hijo, se ha incorporado a las huestes de Cecil B. De Mille. Su primera película para Pro-Dis-Co se titulará "Man Bait". En ella figurará al lado de Marie Prevost.

Película premiada

La medalla de oro para 1926, establecida por los "Metropolitan Studios" de Cecil B. De Mille, para premiar la mejor película entre las editadas en los mismos cada año, ha sido adjudicada a la producción de Marie Prevost titulada "Por la liga de Gertie", cuyas copias tenemos ya en camino de España.

"El Rey de los Reyes"

Cecil B. De Mille está filmando la vida de Cristo

El gigantesco empeño de filmar la vida de Cristo "El Rey de los Reyes", se va desarrollando, día a día, en los estudios de Cecil B. De Mille. Es un trabajo de hércules este que para sí ha elegido el gran "metteur en scéne"; quiere con tan espontánea y ardorosa labor, llegar a demostrar que, bajo la pretendida preferencia por los asuntos ligeros que domina a los aficionados al Cinema, hay adormecido en el fondo de sus almas un entusiasta y ferviente deseo de algo menos charro y grosero.

Cecil B. De Mille pone al servicio de esta idea todo su entusiasmo y todas las disponibilidades de su poderosa compañía, y así habrá gastado más de dos millones de dolars antes de que las escenas finales de "El Rey de los Reyes" queden filmadas.

Su entusiasmo se ha contagiado a una muchedumbre de ases y de estrellas de la pantalla, que se han acercado a aquél con el ruego encarecido de que se les permita el placer de actuar como comparsas, como "extras" en la gran película, ya que no les ha cabido el honor de ser seleccionados para sus "roles" principales.

Mister De Mille cree en sí mismo. La influencia, el dominio que ejerce sobre sus actores, se contagia, también, a los visitantes casuales de sus estudios. He sido espectadora de la filmación de la muerte de Cristo, escena imponente, desarrollada en medio de una horrible tormenta de agua y rayos, de viento huracanado que barría la colina donde Aquél, entre dos ladrones, estaba siendo crucificado. Nunca he visto nada tan impresionante como el pavor respetuoso, verdaderamente auténtico, reflejado en las caras de la multitud que rodeaba a los actores.

En dos ocasiones distintas fuí a Culver City para presenciar la filmación de las diversas escenas del Calvario y la crucifixión. Un día, un rabí estaba a mi lado y miraba con una expresión de maravilla y a la vez de miedo los hombres y mujeres que acompañaban a la figura de H. B. Warner, el intérprete de Cristo, hacia el Calvario. La cara de Warner era un verdadero estudio. Parecía imposible que este hombre que interpretaba su parte con tan inspirada santidad, hubiera en la vida bailado, reído, jugado a las cartas, pasado, en fin, a través de ella lo mismo que los demás mortales.

El rabí murmuró al oído de un amigo:

—¡Es extraordinario! Nunca he visto nada semejante.

El segundo día, un Obispo católico estaba entre la masa de los privilegiados invitados. El también quedó asombrado ante tanta belleza y él también quedó maravillado de que una escena de cinematógrafo pudiera impresionar tan profundamente. No hizo ningún comentario, pero la expresión de su rostro era harto elocuente.

Nadie habla entre las gentes que rodean a De Mille. Si alguien se atreve a aventurar una pregunta, inconscientemente baja la voz, como lo hiciera en una iglesia.

¿Cuál será el efecto que al espectador producirá la proyección de este drama religioso cinematográfico? El público que lo presencie en los teatros ¿reaccionará frente al mismo de igual manera que aquellos que hemos tenido la suerte de contemplar su filmación? Si es así, como yo lo creo, el entusiasmo de la multitud hará de Cecill De Mille el más grande y popular director cinematográfico de nuestros días.

Visité después a mister De Mille en su estudio. Allí iba para hablar con él veinte minutos. Al finalizar dos horas, seguía escuchándole, ensimismada, la descripción de sus bellas y grandes concepciones de los hermosos hecho bíblicos. Quedé sencillamente entusiasmada al contemplar las fotografías que ha tomado de algunas de las escenas. "La Cena de los Apóstoles", de Vinci, la mejor de todas sus pinturas de asunto religioso, tiene una competidora, valga la palabra, en la compuesta por De Mille, tan bellamente agrupada, tan excelentemente compuesta, que sería difícil decir cuál de ellas es la que más adecuadamente representa la despedida de Cristo a sus discípulos.

No es que yo quiera sentar el absurdo de que Cecil De Mille esté tratando de rivalizar con De Vinci. Pero sí evidenciar que entre la gran colección de pinturas—que como tales realmente pueden considerarse las fotografías tomadas—se han conseguido cuadros raramente afectivos y bellos.

He visto las fotografías de María, madre de Cristo, interpretada por Dorothy Cumming; María Magdalena, por Jacqueline Logan; Judas, por Joseph Schildkraut; Poncio Pilato, por Víctor Varconi; Cristo, por H. B. Warner, y todas ellas parecen como arrancadas de una maravillosa colección de lienzos de los antiguos maestros.

LOUELLA O. PARSONS

(Los Angeles).

Pronto:

BISCOT en el

REY DEL PEDAL

Edición Gaumont

El éxito más grande de la temporada lo ha constituído la notable película

Los Miserables

SELECCIONES GAUMONT

Novedades cinematográficas

Lo constituirán cuando se estrenen: "Amantes vieneses", de original asunto, por Mary Philbin y Jean Hersholt.

"Romeo y Julieta", adaptación de la grandiosa novela de Shakespeare.

"La barca teatro", dirigido por Harry Pollard.

En el Instituto Médico Valenciano

El eminente doctor Trigo habla sobre «Traumatismos de tórax»

Ayer tarde a última hora dió el señor López-Trigo una interesantísima conferencia acerca del tema enunciado, en el local que también se dice, y es ocioso añadir que éste rebosaba de un público competentísimo, que hizo al eminente cirujano objeto de las más efusivas y justas demostraciones admirativas. El señor Tomás y López-Trigo es, en su especialidad, una de las figuras más preeminentes, y todas sus intervenciones, como su labor oratoria, tienen siempre una señalada eficacia docente.

***

Comenzó su conferencia el señor López-Trigo por hacer una comparación de los traumatismos de tórax con los de abdomen, señalando la importancia que tiene la abertura de la cavidad torácica por los trastornos respiratorios y circulatorios que acarrea.

Luego se ocupó de la conmoción torácica y de la gran importancia y necesidad que tiene su diagnóstico, a fin de no ser confundida con lesiones graves viscerales, que fijarían una indicación operatoria innecesaria y peligrosísima.

Relató varios casos de compresión torácica, por él observados en su servicio de Hospital, debidos a desprendimientos de tierra, verdaderos sepultamientos unos, y otros a violentos golpes recibidos, trazando con mano maestra el síndrome clínico, que estos enfermos presentan y explicando la fisiopatología de su producción.

Hizo una división de los traumatismos que determinan lesiones viscerales, en dos grupos: traumatismos cerrados y abiertos.

Los traumatismos cerrados son lesiones viscerales pleuro-pulmonares debidos en gran parte a heridas producidas por la superficie rota de las costillas fracturadas, que lesionan pleura y parenquinema pulmonar, originando la producción de un neumotórax, y cuando han sido lesionados algunos vasos de mayor o menor importancia, un hemotórax.

El neumotórax puede ser completo o incompleto, y el más interesante de todos ellos, por la gravedad que reviste; el que se denomina neumotórax valvular.

El hemotórax, podrá ser más o menos abundante, según el vaso o vasos que lo determinaron, pero obedecerá también a que la hemorragia se haya expontáneamente cohibida con más o menos prontitud.

La facilidad con que esto puede producirse, es mayor si la hemorragia se debe a vasos intratorácicos. Cuando ella es debida a una lesión de la intercostal o de la mamaria, la hemorragia continúa y el hematoma sigue su aumento progresivo.

En las heridas abiertas varían la gravedad de las lesiones según la variedad del agente productor.

Las heridas por proyectiles de arma de fuego, aquéllas que son debidas a balas de plomo, son las que originan mayores destrozos, ya que el aplastamiento que sufren al chocar con el cuerpo, les hacen adquirir una forma irregular, a la vez que, estando dotadas de muy poca velocidad, quédanse empotradas materialmente en el seno de los tejidos. Aquéllas otras causadas por pequeños proyectiles blindados, de no lesionar ningún vaso del hilón, revisten una gravedad menor; no pasa lo mismo si el proyectil fué puesto en el cargador al revés, pues entonces, girando éste sobre su eje transversal, aumenta su zona de destrucción.

El estudio detenido de la sintomatología, neumotórax, hematórax, pulso, etc., sienta la terapéutica a seguir.

El doctor López Trigo, haciendo un repaso de todos los criterios sustentados por los distintos cirujanos de todos los países dejó magistralmente sentado lo que procede hacer en cada caso particular.

Hizo un estudio miticuloso de las enseñanzas que pueden recogerse del estudio del hematórax y del neumotórax, para inclinarse al abstencionismo o proceder a la intervención cruenta.

La gravedad de que va revestida la abertura del tórax, decía el doctor López Trigo, obliga al cirujano a no practicar una intervención innecesaria. Hay que operar, pero a tiempo. Precipitarse será en la mayor parte de las veces, de un resultado funestísimo. Deberemos, pues, esperar el transcurso de tres o cuatro horas, para, según la marcha del enfermo, decidirnos a abrir su tórax.

Muchos y merecidos aplausos cerraron su disertación.

El doctor López Trigo tiene bien sentada, hoy día, su reputación de inteligente médico y habilísimo cirujano, pero bastaría su conferencia de anoche para consagrarle como uno de los más eminentes maestros de su época. La forma de exposición y el método con que se desenvolvió, en todo momento, su oración, así como las enseñanzas que de ella se desprendieron, dejan bien definida la justicia con que podemos dar a tan ilustre doctor el título de maestro.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

El corto de Silla alcanzó un corte de mercancías

Resultando muerto el maquinista Olmos

Que sustituía por 24 horas a un compañero

Procesados y encarcelados un vigilante y un guarda-agujas. El entierro ha sido esta tarde

Anoche, a las ocho y media, hora de itinerario, entró en la Estación del Norte el tren tranvía de Silla. Por un descuido imperdonable, hallábase abierta la aguja de una vía muerta, en la que estaba formado un tren de mercancías, y el de viajeros, que llegaba, fué a chocar violentamente con él.

Inútil fué que el joven y valeroso maquinista Francisco Olmos hiciera esfuerzos inauditos para evitar la catástrofe, cuando se apercibió de la desviación; el convoy llevaba mucho empuje, y el choque fué tremendo, yendo a empotrarse el ténder del tren de Silla en el primer coche del mercancías, que quedó destrozado. Los viajeros resultaron ilesos.

En cambio, el pobre maquinista quedó tan gravemente herido, que falleció en el botiquín de la Estación. Tenía 27 años, era soltero y domiciliado en la calle de Corset, 31, bajo.

Le acompañaba en la máquina, como fogonero, Vicente Víctor Crespo, que recibió algunas lesiones leves de las que fué atendido en el botiquín de la Estación.

El maquinista Kosiski se ha salvado milagrosamente

El maquinista titular de la locomotora número 1.484, en la que ha perdido la vida el desdichado Olmos, se llama Fausto Kosiski y había pedido permiso por asuntos particulares, de 24 horas.

Diligencias administrativas

El servicio de la División de Ferrocarriles, compuesto del interventor de línea señor Orduña, ayudante de la División señor Benedito, juntamente con el interventor de servicio y sobrestante, han instruído las diligencias y dado conocimiento al ministro de Fomento, al ingeniero jefe y director general de Ferrocarriles y Tranvías del desgraciado accidente.

Entierro del maquinista

El entierro del maquinista señor Olmos se ha verificado esta tarde, a las cinco, desde la casa mortuoria, calle de Corset, 31, bajo, a la puerta de San Agustín, donde se ha despedido el duelo.

En la presidencia figuraban el jefe del Depósito señor López Romeu, subjefes señores Durán y Valavázquez, juntamente con Salvador Olmos, padre del desgraciado maquinista, y los hermanos de éste, fogoneros de la Compañía, José y Manuel.

En la comitiva iban los maquinistas y fogoneros francos de servicio, así como gran número de ferroviarios.

La Sociedad Mutua de Socorros de maquinistas y fogoneros ha enviado una preciosa corona de flor natural.

Auto de prisión contra el vigilante-jefe y el guarda-agujas

El juez ha dictado auto de prisión contra el vigilante jefe José Martí Cogollos y el guardaagujas José Mateu.

Información de hoy

Trabajos de normalización

A las cinco de la madrugada se retiraba, del llamado "Gurugú", sitio donde ocurrió el choque, el jefe del Depósito de Máquinas señor López Romeu, con una numerosa brigada de obreros, que con ahinco han trabajado para dejar la vía libre.

La máquina, indemne
Daños en los vagones

La máquina del tren corto de Silla siniestrado no ha sufrido más desperfecto que unos, no graves, en la marquesina. En cambio, el ténder, número 1.480, está completamente inservible, y ha habido necesidad de desconectarlo y separarlo de la máquina.

Uno de los vagones de mercancías estaba apartado en la curva de la vía de Tarragona, donde los operarios han tenido que hacerlo pedazos, por estar inservible. Otro vagón quedó hecho una gayata, en una de las vías muertas de los muelles de pequeña.

Hay otros dos vagones con imperial, de viajeros, también separados en el "furgón"; uno de ellos con escasos desperfectos, y el otro con la parte delantera destrozada. Este vagón es el que quedó empotrado en la máquina del corto y salvó la vida los viajeros. Estos vagones con imperial venían sin servicio y con las luces apagadas, lo que impidió que subiera a ellos el público.

Los nuevos académicos de la de Bellas Artes

La toma de posesión de los señores Goerlich y Renau

En la última sesión celebrada por la Academia de Bellas Artes de San Carlos tomaron posesión de sus cargos los nuevos académicos señores Goerlich y Renau.

La sesión fué solemnísima, asistiendo a ella casi todos los miembros de la corporación y presidiendo, con don Juan Dorda, los consiliarios señores Benlliure, Martorell y Berenguer.

El arquitecto señor Goerlich dió lectura a su discurso de ingreso, en el que desarrolló un tema interesantísimo: "Alto valor del empleo de la vegetación en la futura urbanización de nuestra ciudad". La hermosa disertación, en la que dió orientaciones para la futura gran urbe valenciana, ocupándose del jardín de barrio, de la plaza para juegos infantiles, formación de grandes avenidas, vegetación decorativa etc., fué un acabado estudio de tan importante materia.

Le contestó el arquitecto señor Almenar, haciendo resaltar la personalidad del nuevo académico.

El pintor señor Renau presentó un bellísimo retrato de señora.

El señor Sigüenza elogió al recipiendario, de cuya significación como pintor, y especialmente restaurador habilísimo de obras artísticas, hizo un estudio muy completo.

El presidente felicitó a los nuevos académicos, expresando el júbilo de la corporación por recibirles en su seno, y les impuso las medallas de los anteriores académicos señores Abril y Ferreres, cuyas vacantes ocupan.

***

El artista señor Verde será recibido en breve por la Academia, en la que, con tal motivo, se celebrará una Exposición de sus obras.

RELIGIOSAS

SANTOS DE MAÑANA.—San Juan, Apóstol, ante "Portam Latinam", y Nuestra Señora de Belén, Patrona de Almansa. Misa y oficio de San Juan Apóstol con rito doble mayor y color encarnado y conmemoración de la octava de San José.

CUARENTA HORAS.—Continúan en la parroquia de San Miguel y San Sebastián. Se descubre a las seis de la mañana y se reserva a las siete y media de la tarde.

ADORACION NOCTURNA.—Turnos de la Purísima Concepción y de Nuestra Señora del Rosario.

CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora de Covadonga, en el Salvador.

Cultos para mañana:

En el Real Colegio de Corpus Christi, a las diez misa conventual; después será descubierta la venerada imagen del Santísimo Cristo, "Miserere" solemne y visita a las santas reliquias.

—En la iglesia del Santísimo Cristo del Salvador, a las diez misa conventual solemne con exposición de S. D. M., y por la tarde a las cinco y media ejercicio de Pasión con sermón y Vía Crucis.

—En la parroquia de San Miguel y San Sebastián, a las seis de la tarde octavo día de la novena a San Francisco de Paula con ejercicio y sermón por el canónigo doctoral don Pedro Tomás Montañana.

—En la Casa Natalicia, segundo día de tríduo a San Vicente Ferrer con misas de Comunión a las siete y a las nueve; misa solemne a las diez y media con sermón, y por la tarde a las siete ejercicio con sermón, en valenciano, por don Justo Martínez.

—Ejercicios del Mes de María:

En la Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados, a las siete y media de la tarde; en San Martín a las 11, y los domingos y días festivos a las ocho, con misa de Comunión; en San Andrés, a las ocho y a las once; en Santa Cruz, a las siete y media; en el Santísimo Cristo del Salvador, a las ocho; en el Colegio Imperial de Niños Huérfanos de San Vicente Ferrer, a las ocho; en San Juan y San Vicente, a las ocho y media con misa de Comunión, y a las doce; en San Nicolás, a las seis y media y a las ocho; en la iglesia del exconvento de Santo Domingo, a las ocho; en el Salvador y Santa Mónica, a las siete y media; en San Lorenzo (Padres Franciscanos), a las seis y media de la mañana y a las siete de la tarde; en la Real Capilla del Milagro, a las nueve.

—En la parroquia de los Santos Juanes, a las diez fiesta a su segundo titular San Juan ante "Portam Latinam" con misa solemne a gran orquesta y sermón por el padre Antonio Begues, escolapio. Después de "Nona" procesión claustral con la reliquia del Santo Apóstol y Evangelista.

—En la parroquia de San Andrés, el Apostolado de la Oración celebrará a las seis de la tarde solemne ejercicio en honor al Sagrado Corazón de Jesús con exposición de S. D. M. y sermón por don Vicente Aracil.

Pájaros

De la olvidada
Sola masía,
Senda adelante,
Montaña arriba,
A las primeras
Luces del día,
Libres y alegres
Van niño y niña;
En torno suyo
Vuelan y pían
Las codornices y las alondras,
Las cogujadas y totobías.

(*Emiliano Benages*)

Así como al árbol, está decretada ya la pena al pobre pájaro, su morador. Primero se destruye la casa y luego el habitante. Los saltarines gorriones están condenados a muerte como los gatos de Leningrado.

Ya no oiremos sus dulces trinos en la enramada. Ya no podrán con sus aripadas lenguas saludar al sol que nace o despedirse del sol que muere.

Bórrense, bórrense sin dejar huella aquellas tiernas máximas que antaño (tiempos bárbaros) se mandaron fijar en las Alcaldías de los pueblos rurales:

"Los hombres de buen corazón deben proteger la vida de los pájaros y favorecer esa propagación".

"Protegiéndolos, los labradores observarán cómo disminuyen en sus tierras las malas hierbas y los insectos".

"La ley prohibe la caza de pájaro y señala la pena para los infractores".

Destrúyanse hasta no dejar tilde estotras que se mandaron esculpir en la puerta de las escuelas, para grabarlas en las tiernas almas de los niños:

"Niños, no privéis de la libertad a los pájaros; no los martiricéis y no destruyáis sus nidos".

"Dios premia a los niños que protegen a los pájaros, y la ley prohibe que se les cace, se destruyan sus nidos y se les quiten las crías".

Pero lo niños fueron hombres y aquellas dulces máximas se borraron de su alma y en su lugar brotaron otras más guerreras y contundentes. ¡Guerra al ladrón de los graneros! ¡Destrucción y muerte a los Rafles de los sembrados!

Y no hay más que hablar: la sentencia se promulga y pronto se dará la gran batida para exterminar a los terribles gorriones; la plaga de los campos, el terror de los arrozales.

¡Pobre *passer domesticus*, más infeliz, por morar en tierras españolas, que tus afortunados congéneres, el *passer biblicus* de Siria, *el passer arboreus* del Nilo y hasta el *passer indicus* de la India...! Azares de la triste suerte; tú condenado a la última e infamante pena y ellos tan campantes y piantes.

Para nada os vale aquello de que destruís enormes cantidades de insectos nocivos, y que no solo compensáis con ello el daño que podáis causar, sino que resultáis utilísimos hasta el punto de haberse dictado sabias leyes para protegeros y para fomentar vuestra propagación y desarrollo.

De nada os sirve el ostentar como honorífica venera la ley dictada por el Senado francés, que os incluyó entre los pájaros útiles, en unión de vuestros amigos las golondrinas, verderones, pinzones y pardillos...

A morir, a morir sin remedio bajo el certero perdigón, entre la visco sa liga o presos entre las mallas de las astutas redes...

Puede consolaros el pensar que tal vez pasado algún tiempo, se arrepientan de su crueldad y lloren vuestra muerte. Pues la propia Alemania que, en cierta ocasión atentó contra vuestra vida y vuestras costumbres, se convenció bien pronto del fracaso, y ante el desarrollo de numerosas plagas que infestaron sus campos y devastaban sus cosechas, hubo de preocuparse seriamente de vuestra repoblación en sus bosques y campiñas; y ello fué a costa de no poco dinero y serias dificultades.

Pero, en fin, preparaos a una buena muerte, resignados ante las ingratitudes de los hombres, y cuando caigáis en el surco, caed con bella postura, como caía el gladiador romano, sonriendo al César; que *un bel morire tutta una vita onora.*

Paz de los campos,
llena y vestida
de aires purísimos,
luz siempre viva;
tú eres maestra,
tú eres nodriza
para la infancia
que en tí se cría.
Bueno es que crezca
libre y sencilla,
con codornices y cogujadas,
con las alondras y totobias.

ALFREDO FERNANDEZ

Lea usted todos los días
LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

El anarquista que mató a tres ingenieros en Zaragoza, se insolenta en el penal de San Miguel de los Reyes, donde ingresó para un rato largo

Mañana por la tarde, el tribunal de la sección segunda de esta Audiencia, formado por el presidente de Sala don Carlos Usano Alonso y magistrados don Antonio Lozano Sojo y don Antonio Alvarez Feria, se trasladarán al penal de San Miguel de los Reyes, al efecto de celebrar un juicio por desacato contra el anarquista Inocencio Domingo de la Fuen[illegible]

Este individuo, como [illegible] recordarán nuestros lectores, [illegible], en la época del terror [illegible] mató en Zaragoza a tres ingenieros, siendo condenado por aquella Audiencia a 90 años de presidio, por triple asesinato.

Fué destinado al penal de San Miguel de los Reyes, donde se halla extinguiendo tan grave condena, y, según parece, la conducta que observa es tan rebelde, que por incorregible y peligroso ha habido necesidad de sujetarlo a un régimen de aislamiento, y a pesar de ello, no hace mucho se le instruyó un nuevo proceso por desacato al personal de dicho establecimiento.

La vista de este juicio tenía que celebrarse en la Audiencia, pero conocedor el ilustrísimo señor presidente don Francisco Barrios del mal comportamiento del citado recluso y considerando peligrosa su salida del penal, dispuso que se celebrara el juicio allí mismo, cursando las oportunas órdenes para que la Sala y personal que ha de intervenir, encuentren toda clase de facilidades y seguridades en el cumplimiento de su misión.

El acto comenzará a las cuatro de la tarde.

Ejercitará el ministerio público, el fiscal don Leopoldo de Castro, y de la defensa, según se nos dice, ha sido encargado el letrado don Fernando Llopis.

Un libro de Alicia Pujo

Impresiones

Son muchas las veces que me he preguntado en qué concepto tendrá el lector, a una escritora que trate ciertos temas de que, aun a los mismos hombres no les es fácil hablar.

Por supuesto que una escritora puede ser lo mismo que un escritor, pero no lo es, y la razón a exponer no puede ser más contundentísima. Un escritor nunca abandona su sexo; una mujer, pues, al escribir, no debe abandonar el suyo.

El escritor suele—muy a menudo—estudiar la psicología femenina; admito que una escritora estudie la psicología masculina. Lo que no encuentro ni medianamente bien es que una novelista, por ejemplo, abandone su tarea de marfil para echarse al fango, al lodazal, a la cloaca y buscar en este ambiente realista...

Quizá surja una escritora que se pregunte si soy algún timorato o algún pálido asceta; nada de eso, lo que ocurre es que luchamos muchos por atraer la espiritualidad, por elevar las almas y colocarlas todas a alto nivel, y luego surgen escritores pertenecientes a una *élite* tan abigarrada y tan ambigua, que destruyen toda obra bella y sublime.

Alicia Pujo no pertenece a esa clase de escritoras que suelen posponerlo todo a sus pasiones.

Esta escritora, al igual que María Enriqueta, gusta más en buscar y analizar los estados de alma, esos estados que solemos profundizar tanto para caer en la cuenta de que el alma se encuentra en un estado subconsciente; así hemos podido comprenderlo al leer su libro "Sacrificio sublime", donde nos presenta un joven, portador en su corazón de todas las buenas cualidades que pueda poseer un ser humano.

Hemos meditado mucho sobre este libro bello, que debía ser colocado aparte de toda esa literatura vacua que nos vemos obligados a soportar, literatura mercenaria, en la que sus autores no buscan otra cosa que el producto de la venta, y tras larga meditación—descorazonados al principio por el giro de la trama—hemos venido a reconocer que, en realidad de verdad, al bueno, al justo, al recto, al eterno Job, porque Jobs hay muchos esparcidos por sobre la faz de la tierra, les ocurre siempre lo mismo, a todos por igual, y es que la maldad, la ruindad humana sobrepuja, adquiere mayor ímpetu y arrolla a aquellos que se comportan de una manera harto noble.

Aquí, en esta obra, triunfa la verosidad, la fuerza de la atracción, la intrepidez, el arrojo... y sucumbe la mansedumbre, la alteza de miras, la nobleza y la grandeza de espíritu...

¿Acaso no nos dice todo esto de la realidad tangible de la vida que vivimos? ¿Por ventura no es harto cierto que se hundirá aquél que su corazón tímido no le permita lanzarse a la vida luchando rudamente, avasallándolo todo hasta conseguir el logro de sus ambiciones?

La mansedumbre de Cristo, la paciencia de Job, la generosidad de José, ¿por dónde se encuentran esparcidas? Los huracanados vientos barrieron esas semillas a lugares remotos, incognoscibles, y ya jamás volveremos a encontrarlas.

La vida requiere eso: lucha feroz, carnicería, odios y matanzas; suprimir al que estorba; anular al que molesta...

Esta es la patente y lamentable realidad, esto es lo que nos muestra Alicia Pujo en su libro, en esa novela exquisita que no hubiera podido concebir más que una pluma femenina como la de ella...

F. FERRANDIS TUR

La obra cumbre de Benlliure

Una gran Exposición franciscana

De acuerdo con el programa de las Fiestas de Mayo, el próximo lunes, a las once de la mañana, será inaugurada una Exposición de pinturas franciscanas de José Benlliure, en el Museo Provincial de Bellas Artes. Al acto asistirá corporativamente el Ayuntamiento, con las autoridades locales. Será amenizado por la Banda Municipal. Seguramente constituirá aquél un acontecimiento; se pronunciarán discursos, figurando entre los oradores don Manuel Simó, que hablará en representación de la V. O. T. de San Francisco de Asís.

La comisión [illegible] organizadora, teniendo en cuenta el interés que despertará en Valencia este espléndida manifestación de arte religioso y valenciano, aun habiendo repartido gran número de invitaciones, como pueden ser muchos más los que deseen concurrir, pone en conocimiento del público, que las invitaciones se facilitan en el Museo Provincial de Bellas Artes y en la calle de San Lorenzo, 2, convento de los Padres Franciscanos.

Información del Gobierno civil

Multas por intrusismo

De 250 pesetas a Julio Plana Izquierdo, practicante, por intrusismo en Medicina, y Angela Navarro, domiciliada en la calle de Guillem de Castro, número 75, bajo, almacén de pienso, por ejercer también el intrusismo.

Sobre el contagio de las tifoideas

El Gobernador civil ha ordenado se inserte en el "Boletín" una interesantísima circular suya sobre la materia dicha.

Aviso a las concursantas del de Madres Lactantes

Para darles las correspondientes instrucciones y entregarles las contraseñas para el reconocimiento, las madres lactantes inscritas en el Concurso de premios, se servirán presentarse en las oficinas de 10 a 12 de la mañana, desde el día 9 al 15.

Suscripción para los damnificados de Marruecos y Levante

Suma anterior, 9.042 pesetas.

Estación Sanitaria del Puerto de Valencia (dos días de haber de los señores director, subdirector y secretario y uno de los empleados subalternos), 120 pesetas; Ayuntamiento de Alcántara del Júcar, 20; M. de S., 50; don Joaquín Sanchis Ferri, 3; empresa del teatro de Apolo, 25; personal de la secretaría del Gobierno civil, 62'50; idem de la Delegación de Hacienda de la provincia, 223'50; funcionarios de la prisión central de San Miguel de los Reyes, 78, y Ayuntamiento de Andilla, 25. Total, 9.649 pesetas.

A presentarse

Se interesa la presentación de don José Franco Campos, que habitaba en la calle de la Corona, 27, en el negociado de Orden público de este Gobierno civil, para un asunto que le incumbe.

NECROLOGÍA

Ayer, a las doce, pasó a mejor vida la angelical señorita doña Anita Amado Sánchez, sumiendo en amargo desconsuelo a su bonísima madre, hermano y demás estimable familia.

Joven, bella, virtuosa y discreta, en la edad de las ilusiones y cuando la vida le ofrecía el más risueño porvenir, ha fallecido resignada y cristianamente.

Para una madre que ha perdido a su hija muy amada no hay palabras de consuelo en estos momentos de supremo dolor, y por eso hemos de limitarnos a rogar a Dios acoja en su amoroso seno el alma de la finada y derrame sobre el corazón de cuantos la amaban el bálsamo de la resignación cristiana.

Descanse en paz el alma de la señorita doña Anita Amado Sánchez y reciban cuantos la lloran la expresión de nuestro sincero pésame.

Cómo se mejoran las puestas de las gallinas

Los asuntos que se relacionan con la avicultura van despertando cada día mayor interés. Es de pocos años que se ha caído en la cuenta de la importancia que supone la explotación bien conducida de los corrales. Fué preciso que lo pusieran de manifiesto los granjeros de Norteamérica para que fuera apreciada debidamente en Europa. Cuando los "farmers" han dejado probado que la cría y los productos del corral podían ser fuentes importantísimas de ingresos y contribuir al bienestar de los agricultores, ha sido cuando Europa ha comprendido también que las aves y conejos y sus producciones de huevos, plumas y pieles, representaban negocios fructíferos que no debían despreciarse; y se procura desde entonces intensificar y mejorar estas explotaciones rurales. España, en este movimiento toma su parte, como se advierte por las iniciativas que surgen en todas las granjas avícolas, propaga[illegible]das, actos de divulgación y de enseñanza, conferencias, congresos, publicaciones, etcétera, etc. El ambiente a favor de la avicultura es asimismo visto con simpatía por elementos prestigiosos y aun por el Estado, que procura favorecerlo y fomentarlo. Así debe interpretarse cuando aparecen disposiciones como la reciente real orden del ministerio de Fomento, por la cual, los centros oficiales instalarán secciones de avicultura, dedicándose a seleccionar, mejorar y estudiar las razas locales de gallinas y demás aves domésticas; procurar la adaptación de las razas extranjeras más afamadas; ocuparse de los cruces y de la alimentación; difundir los conocimientos avícolas modernos; organizar cursillos de enseñanza avícola, particularmente entre los maestros de primera enseñanza; procurar a precios módicos los huevos y pollos que puedan disponer y hacer todos los posibles para propagar y difundir el arte de criar, cuidar y beneficiarse de los productos del corral.

Si el buen intento que revela la real orden referida es acogido debidamente, y secundado su espíritu por las autoridades, asociaciones y personas prestigiosas que existen en todas las comarcas y saben apreciar el acance y trascendencia que tienen tales campañas, para el desenvolvimiento de ls riquezas naturales, cabe esperar que no transcurrirá mucho tiempo sin que se recojan los frutos de tales esfuerzos y queden a manos del campesino nuevos recursos para hacer valer sus actividades y su trabajo.

En la explotación del gallinero parece ofrecer la producción de huevos una de las modalidades más atrayentes y ventajosas por los provechos que deja. Debe ser así, cuando vemos que se pone en juego mucho ingenio para acelerar y aumentar las puestas de las gallinas. Se ensayan los más variados alimentos, polvos especiales excitantes; se recurre al alumbrado para dar la sensación de días más largos, en fin, se investiga y busca por los más variados medios que las gallinas pongan mayor número de huevos. De todos los procedimientos experimentados a semejante fin, parece fuera de toda duda que el verdaderamente eficaz se halla en la elección de gallinas jóvenes, reservando las de un año con preferencia a las de dos, y éstas con preferencia a las de tres años, pues se está viendo que a los dieciocho meses de edad es cuando se hallan dichas aves en el apogeo de su vigor para la puesta, que va decayendo después de la indicada fecha, hasta el punto que, pasados los tres años de edad, el valor de los huevos de la gallina ya pagan difícilmente los alimentos que consume, lo que quiere decir que a los tres años resulta antieconómico el guardar gallinas para que den huevos.

Una revista belga ha publicado recientemente el resultado de diferentes ensayos, llevados a cabo en tal sentido, los que vienen a confirmar dicha tesis. Todos ellos concuerdan y demuestran que ni la diferencia de razas, ni la alimentación ni otras circunstancias, ejercen tanta influencia en la puesta como la edad.

Si a pesar de cuanto se ha dado a conocer sobre el particular, hubiese todavía incrédulos, como se dan pruebas de haberlos cuando se pretende que ciertas razas ponen más huevos al segundo y tercer año que al primero, refiere la revista aludida una experiencia proseguida durante seis años seguidos por Mr. Lienharb, sabio profesor de la Facutad de Ciencias de Nancy.

La raza que se eligió fué la de la Bresse negra, precisamente una de las que se señalan como más ponedoras cuando cuenta dos o tres años. Fueron elegidas diez gallinas, las que quedaron sometidas a constantes cuidados de higiene y de alimentación. Las puestas dieron:

Primer año, 10 pollas, 1.150 huevos con un promedio de 64 gramos.

Segundo año, 10 gallinas, 800 huevos: peso medio de los huevos, 59 gramos.

Tercer año, 10 gallinas, 570 huevos, de 60 gramos.

Con lo que queda de manifiesto que no es cierto que la gallina de la Bresse aumente la puesta con la edad, sino que por el contrario, va disminuyéndola a medida que cuenta más años. La puesta del segundo año es inferior a la del primero, no solo en cuanto al número de huevos, si que también por lo que respecta a su peso.

Las pollas dieron un peso en huevos de 57'750 kilos, mientras que las adultas no pasaron de 47'800 kilos.

Para llegar a la máxima producción de huevos, hay que contar con pollas. Por otra parte, sacrificadas éstas a los dieciseis o diecisiete meses de edad, serán mejor apreciadas y pagadas que si tuviesen dos años; su carne es mucho más tierna. Algunas pastas confeccionadas con trigo sarraceno y leche desnatada, facilitan en alto grado ponerlas en poco tiempo en un perfecto estado de cebamiento.

Es de notar, no obstante, que cuando haya de procederse a la reproducción y por lo mismo a producir polluelos, habrá que elegir los huevos de gallinas de dos o más años, que es cuando se hallan en pleno vigor y desechar los huevos de las pollas de un año.

Estas quedan debilitadas por la puesta laboriosa del primer año y no están en condiciones de procurar gérmenes sólidos del todo. Además, aun prescindiendo del agotamiento en que quedan, su cuerpo no ha podido todavía adquirir el desarrollo completo y se eligieran para la reproducción huevos de estas pollas, los productos que se obtendrían serían cada vez más degenerados.

Así, pues, y como deducción de lo expuesto, habrá que elegir pollas del año para obtener huevos destinados a la venta, y para la reproducción se elegirán los huevos de las gallinas de más de dos años de edad. Y puestos ya a dar cuenta de experiencias y pruebas, no será superfluo mencionar la que pone de relieve la bondad de la harina de pescado en la alimentación de las gallinas.

Trescientas de éstas, de la raza "leghorns", nacieron el 7 de febrero de 1926.

A la cuarta semana algunos pollos los mostraron cierta debilidad en las patas, lo que ocurre con frecuencia en la cría artificial, debido en gran parte a falta de ejercicio. El contratiempo señalado fué corregido con gran éxito, añadiendo a las comidas una pequeña cantidad de harina de pescado.

A las seis semanas se separaron ciento cuarenta y seis polluelos, quedando ciento cuarenta y cinco pollitas.

A las catorce semanas, éstas en su totalidad, se hallaban en el más perfecto estado, salvo una que cojeaba.

Tres de las mismas, sin cola, fueron separadas, a pesar de conservarse muy sanas. La mortalidad no llegó al cinco por ciento. Si los lectores de las anteriores líneas tomaron nota de sus experiencias del resultado de las puestas, nacimientos y crías, dieran conocimientos de las mismas, haciendo públicos todos los elementos del problema, establecerían una mutua y beneficiosa enseñanza sumamente beneficiosa a la avicultura. Con semejante obra altruista se tendría además, la de promover una emulación entre los granjeros avicultores, que aceleraría el desarrollo de la industria de la cría de aves, ocupación que por los pingües beneficios que deja, cuando es bien comprendida y cuidada, puede contribuir en gran manera a la prosperidad del país y de modo particularísimo a la de los campesinos, los más indicados para ejercer, fomentar y hacer valer las producciones del gallinero.

RAUL M. MIR

Información de Tribunales

La bravura del Toro

Al salir de una taberna, completamente borracho, el 30 de marzo del pasado año, Angel del Toro Ramírez, vecino de Villar del Arzobispo, acometió a mordiscos y patadas al guardia jurado Juan José Aparicio, produciéndole lesiones, que le tuvieron bastante tiempo en cama.

El juicio se ha visto hoy en la Sala primera, y el fiscal, señor Luna, ha apreciado la atenuante de embriaguez no habitual en el angelito, pidiendo se le condenara a dos meses y un día de arresto mayor.

Le ha defendido el letrado don José García.

Suspensión

Por indisposición del distinguido abogado don Eduardo Llagaria ha sido suspendida la vista de una causa por falsedad de un documento firmado en blanco y aprovechado para cobrar mayor cantidad de la que parece adeudaba el firmante del mismo.

El señor Llagaria defendía a los procesados, que eran dos.

Otra suspensión

En la Sala segunda se ha suspendido la vista de otro juicio seguido a Agustín Martí Gregori, por atentado.

Le defendía el letrado don Ignacio Soldevila.

Sala de lo civil

Se han visto dos asuntos, en los que han intervenido los abogados don Manuel Oller, don Antonio Bernabé y don Eduardo Calabuig.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte